

OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA NAUKOWA

Piotr Chmielowski

DZIEWIĘTNASTOWIECZNOŚĆ

BEZ GRANIC

29-30 MARCA 2023 R.

ONLINE

ORGANIZATORZY:

Pracownia Literatury II Połowy XIX Wieku
Instytutu Badań Literackich
Polskiej Akademii Nauk

Zakład Literatury i Kultury
Drugiej Połowy XIX Wieku
Instytutu Literatury Polskiej
Wydziału Polonistyki
Uniwersytetu Warszawskiego



INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH
POLSKIEJ AKADEMII NAUK



Wydział
Polonistyki
Uniwersytetu Warszawskiego



PROGRAM KONFERENCJI

ŚRODA

29 MARCA 2023 R.

Otwarcie konferencji - godzina 10.00

prof. dr hab. Witold Sadowski

Dyrektor Instytutu Literatury Polskiej Wydziału Polonistyki UW

dr hab. Grzegorz Marzec, prof. IBL PAN

Dyrektor Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Panel pierwszy: 10.20 - 11.20

Przewodniczenie

Organizatorki konferencji

prof. dr hab. Grażyna Borkowska, IBL PAN

Chmielowski, czyli wszystko

prof. dr hab. Ewa Paczoska, UW

Chmielowski „spółczujący”

prof. dr hab. Tadeusz Budrewicz, UP Kraków

Na i po pogrzebie Chmielowskiego

Dyskusja: 11.20-11.50

Przerwa: 11.50-12.00

Panel drugi: 12.00–13.20

Przewodniczenie

prof. dr hab. Aneta Mazur

dr hab. Marek Pąckiński, prof. IBL PAN

Chmielowski wobec koncepcji nieświadomych źródeł twórczości

dr Damian Makuch, UW

Filozofia (nie)woli. Wokół doktoratu Piotra Chmielowskiego

dr hab. Wiesław Ratajczak, prof. UAM

Historiozofia Kraszewskiego w ujęciu Piotra Chmielowskiego

dr hab. Anna Nosek, prof. UwB

*Wzorcowy biblioteczek dla młodego czytelnika według
Piotra Chmielowskiego*

Dyskusja: 13.20–13.50

Przerwa: 13.50–15.00

Panel trzeci: 15.00–16.20

Przewodniczenie

prof. dr hab. Ewa Ichnatowicz

prof. dr hab. Tomasz Sobieraj, UAM

Wobec ewolucjonistycznej (biologizacyjnej) koncepcji historii literatury i języka. Kilka uwag o metateoretycznych i metodologicznych poglądach Piotra Chmielowskiego na status dyskursu literaturoznawczego

dr hab. Urszula Kowalczuk, prof. UW

„Pomimo ułatwień, praca jest jeszcze trudna [...]”. Piotr Chmielowski o możliwościach i ograniczeniach historii literatury

dr Marta M. Kacprzak, BUW

Kanon piśmiennictwa staropolskiego według Piotra Chmielowskiego

dr hab. Renata Stachura-Lupa, prof. UP Kraków

Chmielowski w odczytaniach Tarnowskiego

Dyskusja: 16.20–16.50

Przerwa: 16.50–17.00

Panel czwarty: 17.00–18.00

Przewodniczenie

prof. dr hab. Ewa Paczoska

dr hab. Olaf Krykowski, prof. UW

Bezużyteczni geniusze? Piotr Chmielowski o romantykach w rozprawie „Poezja w wychowaniu”

dr hab. Karol Samsel, UW

Słowacki Piotra Chmielowskiego

dr hab. Elżbieta Flis-Czerniak, prof. UMCS

*„Upatentowany gazeciarski krytyk”.
Piotr Chmielowski i Antoni Edward Odyniec*

Dyskusja: 18.00–18.30

CZWARTEK

30 MARCA 2023 R.

Panel pierwszy: 10.00 - 11.00

Przewodniczenie

prof. dr hab. Grażyna Borkowska

prof. dr hab. Ewa Ichnatowicz, UW

Kraszewski Chmielowskiego

prof. dr hab. Tadeusz Bujnicki, UW

Chmielowski o Henryku Sienkiewiczu

prof. dr hab. Maria Olszewska, UW

Piotr Chmielowski czyta Stefana Żeromskiego

Dyskusja: 11.00-11.30

Przerwa: 11.30-11.40

Panel drugi: 11.40 - 13.00

Przewodniczenie

dr hab. Marek Pąkciński, prof. IBL PAN

prof. dr hab. Aneta Mazur, UO

„Profesjonalista” Piotr Chmielowski i „dyletant” Kazimierz Kaszewski – spotkania

dr hab. Magdalena Rudkowska, prof. IBL PAN

Piotr Chmielowski w portretach podwójnych

dr hab. Filip Mazurkiewicz, prof. UŚ

Chmielowski w świetle Kaczkowskiego (i nie na odwrót)

dr Magdalena Krzyżanowska, UW

Piotr Chmielowski oczami Henryka Gallego

Dyskusja: 13.00-13.30

Przerwa: 13.30-14.00

Panel trzeci: 14.00 - 15.20

Przewodniczenie

prof. dr hab. Tadeusz Budrewicz

dr hab. Grzegorz Bąbiak, prof. UW

Piotr Chmielowski jako edytor i wydawca

dr hab. Zofia Dambek-Giallelis, UAM

Piotr Chmielowski jako wydawca pisarzy XIX w.

dr Iwona Przybysz, UW

Po co i jak tłumaczyć (nie tylko literaturę)?

Piotr Chmielowski jako recenzent przekładów

dr hab. Dawid Maria Osiński, UW

Nieostrość definicji. Słownik Piotra Chmielowskiego

Dyskusja i podsumowanie konferencji:

15.20-16.50