Podyplomowe Studia Zarządzania Kulturą 2023/2024 (XX edycja)

IBL PAN ogłasza nabór na studia podyplomowe Zarządzanie Kulturą na rok akademicki 2023/2024.

To już XX edycja!

Studia podyplomowe Zarządzanie Kulturą w ramach edycji 2023/2024będą realizowane w trybie online

Studia podyplomowe Zarządzanie Kulturą odbywają się online, co umożliwia niezakłócone niczym uczestnictwo słuchaczy z całej Polski oraz spoza jej granic. Spotkania wideo słuchaczy i wykładowców są możliwe dzięki aplikacji Google Meet.

Mają one formę wykładów, prezentacji, analizy wybranych przykładów i warsztatów.
Opłata za studia:

300 złwpisowe

2300 złza semestrczesne, łącznie 4600 zł

30 zł koszt świadectwa ukończenia studiów
Termin uiszczenia opłaty z tytułu czesnego:

2300 zł za pierwszy semestr do 22.10.2023

2300 zł za drugi semestr do 31.01.2024

Forma zajęć:online na platformie Google Meet

Czas trwania:

180 godzin, 2 semestry

Zajęcia odbywają się w trzecią sobotę i niedzielę miesiąca

Rekrutacja

Osoby, które chcą podjąć studia podyplomowe Zarządzanie Kulturą w edycji 2023/2024 proszone są o:
1) wypełnienie formularza rekrutacyjnego online, dostępnego pod linkiem:

https://forms.gle/VkT1DiHvz4FA6gDN9

2) przesłanie za jego pośrednictwem kopii dyplomu ukończenia studiów pierwszego lub drugiego stopnia (licencjackie/magisterskie)

3) przesłanie za jego pośrednictwem wypełnionego i podpisanego formularza RODO (wzór dostępny w formularzu rekrutacyjnym)
4) uiszczenie opłaty z tytułu wpisowego w wysokości 300 zł, podając w tytule: Imię i nazwisko oraz nazwę kierunku

UWAGA!Wysyłając formularzprosimy o upewnienie się czy zostały przesłane zarówno pliki, jak i ankieta– należy użyć przycisków"Prześlij" znajdujących się w obydwu oknach dialogowych.

Wpłaty należy dokonywać na konto:
Instytut Badań Literackich PAN

ul. Nowy Świat 72, 00-330 Warszawa
Bank Gospodarstwa Krajowego

PL 75 1130 1017 0020 1466 2720 0049

Pytania dotyczące rekrutacjiprosimy kierować na adres: podyplomowe@ibl.waw.pl

Tel. 605-316-757od poniedziałku do piątku w godz.9.00-16.00

Terminy sobotnio-niedzielnych zjazdów zdalnych w roku akademickim 2023/2024.
Zajęcia odbywają się w godzinach 9.00-17.30.
1. październik 21-22
2. listopad 18-19
3. grudzień 16-17
4. styczeń 20-21
5. luty 17-18
6. marzec 16-17
7. kwiecień 20-21
8. maj 18-19
9. czerwiec 15-16

Szczegółowy program studiów:Program studiów Zarządzanie Kulturą

Nasi wykładowcy :Wykładowcy Zarządzanie Kulturą

Opis:

Zarządzanie kulturajest dziedziną interdyscyplinarną, lokującą się na styku obszaru nauk humanistycznych i społecznych. Chociaż zarządzanie wyrosło z praktyki biznesowej, dzisiaj wykorzystuje dorobek takich nauk jak ekonomia, psychologia, socjologia, historia, kulturoznawstwo. Zarządzanie kulturą jest jedną z najmłodszych gałęzi zarządzania. Wynika to z rosnącej roli sektora kultury w procesie tworzenia nowych miejsc pracy. Kultura jest istotnym czynnikiem stymulującego wzrost gospodarczy, a sektor kultury jest obecnie jednym z najbardziej dynamicznych i zorientowanych na przyszłość sektorów gospodarki europejskiej generującym zyski większe niż niektóre tradycyjne gałęzie przemysłu. Równie istotna jest konieczność zaspokajania potrzeb konsumpcyjnych społeczeństw wysoko rozwiniętych, w których widoczny jest wzrost spożycia dóbr niematerialnych czyniących

zadość wyższym potrzebom człowieka. Do takich potrzeb zalicza się uczestnictwo w kulturze i korzystanie z jej wytworów.

Sytuacja pandemii pokazała, że instytucje oraz ludzie kultury potrafili odnaleźć się w tej niezwykle dramatycznej, niespotykanej dotychczas sytuacji o globalnym zasięgu. Przenieśli swoją twórczość i działalność do Sieci, a ich talenty, innowacyjność oraz umiejętności komunikacyjne umożliwiły osobom zamkniętym w domach partycypację w kulturze.

Podyplomowe StudiaZarządzanie kulturą,cieszące się w Instytucie BadańLiterackich długą już tradycją,mającharakter doskonalący. Ich celem jest wykształcenie menedżerów kultury, przygotowanych do zarządzania instytucjamioraz projektami kultury w gospodarce wolnorynkowej, ale przy zachowaniu istotnego mecenatu państwa w kulturze. Menedżer może stać się liderem. Liderów odnajdujemy na każdym szczeblu zarządzania. Cechuje ich pomysłowość, wizjonerstwo, umiejętność nawiązywania kontaktów międzyludzkich. Kierują się wartościami, czyli zasadami najważniejszymi dla prawidłowego funkcjonowania organizacji, takimi jak: jak budowanie zespołu, wymiana myśli, gotowość na zmiany i entuzjazm do pracy, etyczne podejście do osób i organizacji. Liderzy potrafią wyzwolić ukryty w ludziach potencjał twórczy.
W roku akademickim 2022/2023 Podyplomowe StudiaZarządzanie Kulturąodbywają się online, co sprawdziło się w minionych dwóch latach, umożliwiając niezakłócone niczym uczestnictwo zainteresowanym z całej Polski, a nawet spoza jej granic. Spotkania wideo słuchaczy i wykładowców są możliwe dzięki aplikacji Google Meet oraz Zoom. Mają oneformę wykładów, prezentacji,analizy wybranych przykładów i warsztatów.

Kierownik Studiów: Magdalena Ślusarska-historyk, doktor nauk humanistycznych w zakresie historii, adiunkt w IBL PAN; w latach 2000-2003 dyrektor Departamentu Książki i Czytelnictwa w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz w zastępstwie dyrektor generalny ministerstwa; 2003-2005 prezes i dyrektor naczelna (zarządzająca) Centrali Handlu Zagranicznego „Ars Polona” S.A., organizatora krajowych i międzynarodowych targów książki w Warszawie; 2005-2008 dyrektor Instytutu Książki w Krakowie; 2009-2017autorka programu i organizatorka specjalizacji „Zarządzanie Kulturą”, kierownik Zakładu „Zarządzania Kulturą” oraz opiekunka specjalizacji na WNH UKSW; 2010–2012 dyrektor Wydawnictwa IBL PAN; 2010-2010 autorka programu i organizatorka „Podyplomowych Studiów Zarządzania Kulturą” przy WNH UKSW; 1993–2001 zastępca kierownika organizacyjnego Olimpiady Literatury i Języka Polskiego przy IBL PAN.

Wymogi związane z ukończeniem studiów:
- obecność i aktywność na zajęciach
- prezentacja przygotowanego wniosku na realizację zadania publicznego lub wniosku na stypendium twórcze/artystyczne