



kultura cyfrowa
iPro UŁ

Międzynarodowa i Interdyscyplinarna Konferencja

Kultura i zawody przyszłości: humanistyka jako técnica

**Culture and Professions of the Future:
Humanities as the Arts and Technology**

Pod patronatem honorowym MEN i MNiSW

4-5 Maja 2015

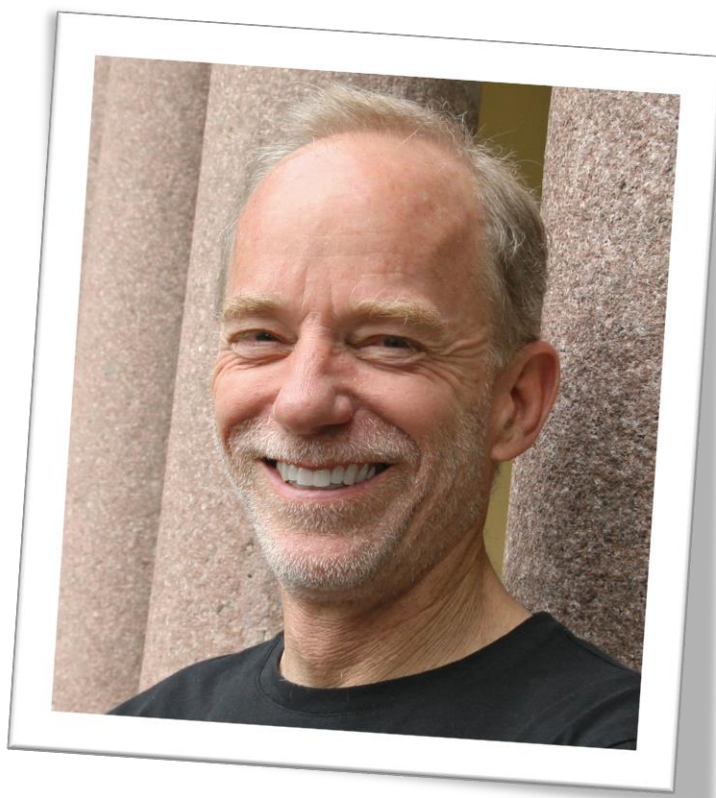
**Wydział Filologiczny UŁ
sala Rady Wydziału**

Zaproszenie

W dniach 4-5 maja 2015 roku odbędzie się w Łodzi Międzynarodowa i Interdyscyplinarna Konferencja *Kultura i zawody przyszłości: humanistyka jako técnica*, organizowana przez Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego przy współudziale Uniwersytetu Łódzkiego. Konferencję otworzą: Witold Stępień – Marszałek Województwa Łódzkiego i Włodzimierz Nykiel – Rektor Uniwersytetu Łódzkiego. Pierwszego dnia planowanych jest osiem wykładów plenarnych (szczegóły w załączonym programie), a gościem specjalnym - w czasie specjalnej sesji videokonferencyjnej - będzie **Prof. Mark Turner**:

Profesor Mark Turner jest niezwykle utytułowanym naukowcem zajmującym się kognitywistyką (Cognitive Science) na Case Western Reserve University, Cleveland, Ohio. Jest dyrektorem-założycielem Cognitive Science Network i współkierownikiem Red Hen Lab. Wiele z prac w bogatym dorobku naukowym Prof. Turnera jest dostępnych na stronie Cognitive Science Network. Do jego najgłośniejszych publikacji książkowych

należą *The Origin of Ideas: Blending, Creativity, and the Human Spark*; *Ten Lectures on Mind and Language*; *The Artful Mind: Cognitive Science and the Riddle of Human Creativity*; *Meaning, Form, & Body*, (razem z Fey Parrill, Vera Tobin), *Cognitive Dimensions of Social Science: The Way We Think about Politics, Economics, Law, and Society*; *The Literary Mind: The Origins of Thought and Language*; *Reading Minds: The Study of English in the Age of Cognitive Science* oraz *Death is the Mother of Beauty*. Jest m.in. członkiem Instytutu Studiów Zaawansowanych John Simon Guggenheim Memorial Foundation, National Endowment for the Humanities, Instytutu Zaawansowanych Studiów Uniwersytetu Durham oraz Centrum Studiów Zaawansowanych w Norweskiej Akademii Nauk i Literatury.



Przedmiot refleksji

Głównym przedmiotem refleksji pragniemy uczynić zmieniającą się przestrzeń relacji kultury, nowych mediów i rynku pracy, wpływu tych przewartościowań na procesy edukacyjne oraz same pola badawcze współczesnej humanistyki. Obiektem naszego zainteresowania są w szczególności studia wyższe i efekty kształcenia, które winny zapewniać kompetencje i wiedzę w relacji 1:1 do rynku pracy w XXI wieku. Tym aspektem zostanie poświęcony pierwszy, anglojęzyczny panel konferencji skupiony wokół ustaleń projektu Erasmus The iProfessional (iPRO). Dyskusja wokół nowej jakości wiedzy, kompetencji i umiejętności Młodych będzie toczyć się w kontekście komunikacji kulturowej, nowych technologii, cyfryzacji i wyzwań przed jakimi staje ponowoczesna humanistyka.

Debata o kompetencjach multimedialnych i procesach umedialnienia oraz cyfryzacji w oparciu o praktyki społeczno-kulturowe łączące realia profesjonalne z domeną prywatną zostanie poszerzona o zagadnienia kognitwistyczne, opisujące sposoby ludzkiego poznawania i kategoryzowania świata w dobie „kultury ekranów”.

Tematy wyjściowe:

- 1) gatunki internetowej komunikacji i social media
- 2) e-learning, Uniwersytet Otwarty, Open Educational Resources
- 3) współczesna komunikacja kulturowa
- 4) kognicja i nowe media
- 5) nowe formy efektywnej ewaluacji w Szkolnictwie Wyższym
- 6) e-pisarstwo, e-czytelnictwo i e-edytorstwo
- 7) nowe media, aplikacje, „chmury” a edukacja
- 8) społeczeństwo cyfryzacji i informacji
- 9) nowe a zawody a nowa humanistka
- 10) najnowsze metodologie badań
- 11) kompetencje ICT i IT: rynek pracy i akademia

Zaproszenie do uczestnictwa w Forum Młodych (05.05.2015)

Drugi dzień konferencji Organizatorzy przeznaczają na Forum Młodych - spotkanie Nauki, Kultury i Biznesu. Serdecznie zapraszamy reprezentantów Kół Naukowych (doktorantów oraz studentów II stopnia studiów), a także pozostałych prelegentów (licencjatów, magistrów i doktorów (do 3 lat po obronie)) do przedstawienia krótkich prezentacji (5-8 minut; wystąpienie z dowolną formą prezentacji) oraz otwartej dyskusji: *Kultura i zawody przyszłości*. Konferencję *Kultura i zawody przyszłości: humanistyka jako techné* zwieńczy publikacja książki elektronicznej, która zawierać będzie artykuły stanowiące wybór referatów z Forum oraz teksty prelegentów z pierwszego dnia obrad. Publikację otwierać będzie obszerny wstęp, stanowiący wieloaspektowe wprowadzenie do najważniejszych zagadnień współczesnej kultury i jej relacji z światem profesjonalnym.

Uczestnicy Forum są zwolnieni z wszelkich opłat konferencyjnych. Organizatorzy zapewniają pokrycie kosztów bufetu i przerwy kawowej. **Warunkiem wzięcia udziału w Forum jest rejestracja na 1 dzień Konferencji** (tu także Organizatorzy pokrywają koszty wyżywienia) **oraz przesłanie tematu prezentacji, wraz ze swoim imieniem i nazwiskiem, ewentualną afiliacją i wymaganiami sprzętowymi.**

Koszt noclegów (gwarantujemy pomoc przy znalezieniu tańszych miejsc) i podróży w zakresie własnym.

Zgłoszenia: **od 06.04 do 30.04. 2015**

Komitet Organizacyjny:

Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego
Uniwersytet Łódzki

Kontakt:

dr Michał Wróblewski
(mail: wroblewski.michal@uni.lodz.pl)



Uniwersytet
ŁÓDZKI



Forum Naukowe w ramach projektu „Łódzkie intelektualne – II edycja”

Kultura i zawody przyszłości: humanistyka jako técnica

Łódź, 4-5 maja 2015 r.

Wydział Filologiczny Uniwersytetu Łódzkiego, sala Rady Wydziału,
ul. Pomorska 171/173

Program Forum

04.05.2015 – poniedziałek

09.30-10.00 **Przybycie prelegentów i gości**
10.00-10.40 **Inauguracja konferencji**

SESJA 1 Panel iPro

10.40-11.00	Projekt The iProfessional (iPro) oraz inicjatywy zespołu iPro UŁ	Prof. Jarosław Płuciennik Dr Michał Wróblewski Uniwersytet Łódzki
11.00-11.20	Media, Technology and Communication - ATiT and The iPro Project Survey Results: Competence Gap	Mathy Vanbuel ATiT, Belgium
11.20-11.40	Humanities, Media, the Arts and Professions of Tomorrow on the Example of IADT	Linda Carroll IADT, Ireland
11.40-12.00	dyskusja/ discussion	
12.00-12.30	przerwa kawowa	

SESJA 2 Keynote Speaker

12.30-13.00	Big Data Science for the Arts and Humanities: How to study 3 billion words and 250,000 hours of human communication	Prof. Mark Turner Case Western Reserve University Cleveland, Ohio, USA
13.00-13.30	dyskusja/ discussion	
13.30-14.30	lunch	

SESJA 3 Nowe zawody, nowe perspektywy

14.30-14.50	Bankowiec jutra - praktyczny program kształcenia na UŁ	Prof. Monika Marcinkowska Uniwersytet Łódzki
14.50-15.10	Kompetencje uniwersalne jako odpowiedź na potrzeby rynku	Prof. Tomasz Czapla Uniwersytet Łódzki
15.10-15.30	Krajowe standardy kompetencji zawodowych jako źródło wiedzy o nowych zawodach na rynku pracy	Dr Piotr Piasecki eDialog Sp. z o.o. Dr Krzysztof Symela Państwowy Instytut Badawczy w Radomiu
15.30-15.50	Jak przeczytać tysiąc książek naraz	Dr Jan Rybicki Uniwersytet Jagielloński
15.50-16.10	dyskusja	
16.10-16.30	przerwa kawowa	

SESJA 4 Cyfrowość i co dalej?

16.30-16.50	Cyfrowi literaci. O blogerach w świetle badań empirycznych	Dr Maciej Maryl IBL PAN
16.50-17.10	CLARIN-PL: udane partnerstwo humanistyki i technologii informatycznych	Dr inż. Maciej Piasecki Politechnika Wrocławska

17.10-17.30	Od udostępniania do przetwarzania. Cyfrowe praktyki rewitalizacji kultury	Dr Radosław Bomba Instytut Kulturoznawstwa UMCS
17.30-17.50	dyskusja	
18.00	kolacja	

05.05.2015 – wtorek

Forum Młodych Naukowców – Nowa Kultura i Nowe Zawody

09.30-10.00	Rejestracja uczestników	
10.00-10.30	Otwarcie Forum	Dr Michał Wróblewski Uniwersytet Łódzki

SESJA

10.30 Sesja: prezentacje Młodych Naukowców

Czas trwania w zależności od ilości nadesłanych zgłoszeń

13.00-14.00 lunch

Języki konferencji: polski i angielski



**PROGRAM
REGIONALNY**
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt „Łódzkie intelektualne – II edycja” współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz z budżetu samorządu województwa łódzkiego, realizowany przez Województwo Łódzkie.
FUNDUSZE EUROPEJSKIE DLA ROZWOJU REGIONU ŁÓDZKIEGO

Udział w konferencji jest bezpłatny.

**W przypadku uczestników Forum konieczna jest
wcześniejsza rejestracja na stronie:**

www.intelektualne.lodzkie.pl

KOMITET NAUKOWY

Prof. dr hab. Włodzimierz Nykiel (Uniwersytet Łódzki)
Prof. dr hab. Jarosław Płuciennik (Uniwersytet Łódzki)
Prof. dr hab. Aleksander Welfe (PAN)
Prof. dr hab. Monika Marcinkowska (Uniwersytet Łódzki)
Prof. nadzw. dr hab. Tomasz Czapla (Uniwersytet Łódzki)
Dr Michał Wróblewski (Uniwersytet Łódzki)
Dr Kinga Klimczak (Uniwersytet Łódzki)
Dr Krzysztof Grzegorzewski (Uniwersytet Łódzki)

ORGANIZATORZY

Departament Kultury i Edukacji
Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego

Uniwersytet Łódzki

Sprawy organizacyjne:

Anna Włodarczyk, Sylwia Skonka
Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego
Departament Kultury i Edukacji
90-051 Łódź, al. Piłsudskiego 8
tel.: 42/ 291 98 29
e-mail: anna.wlodarczyk@lodzkie.pl;
sylwia.skonka@lodzkie.pl

Sprawy naukowe:

prof.dr hab. Jarosław Płuciennik
dr Michał Wróblewski
Uniwersytet Łódzki, Katedra Teorii Literatury
Pomorska 171/173, Łódź
e-mail: jaroslaw.pluciennik@uni.lodz.pl
wroblewski.michal@uni.lodz.pl

Organizatorzy:



Współorganizatorzy Forum Młodych Naukowców:



Patronaty medialne:



Zapraszamy na stronę konferencji na FB:

<https://www.facebook.com/events/1584959231781709/>