

e-mail: podyplomowe@ibl.waw.pl
tel.: + 22) 826-69-17

STUDIA PODYPLOMOWE

2022/2023

GLOTTODYDAKTYKA

NAUCZANIE JĘZYKA POLSKIEGO JAKO OBCEGO
STUDIA PODYPLOMOWE

IX edycja

NOWOCZESNY PROGRAM, AKTYWNE METODY NAUKI, PRAKTYKI

GLOTTODYDAKTYCZNE

Studia przeznaczone są dla absolwentów studiów filologicznych oraz innych kierunków humanistycznych zainteresowanych nauczaniem języka polskiego jako obcego.

Celem studiów jest przekazanie wiedzy oraz umiejętności niezbędnych w zawodzie nauczyciela języka polskiego jako obcego, drugiego czy odziedziczonego. Program obejmuje przedmioty, które pozwolą przygotować się do pracy lektora języka polskiego jako obcego/drugiego/odziedziczonego na wszystkich poziomach zaawansowania (A1–C2). Zajęcia prowadzone są przez wybitnych specjalistów, praktyków, metodyków, trenerów oraz lektorów i nauczycieli z wieloletnim doświadczeniem.

Zajęcia odbywają się w trybie hybrydowym: zdalnie na Google Meet i stacjonarnie w Instytucie Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk.

Adres: Pałac Staszica ul. Nowy Świat 72, 00-330 Warszawa

Zajęcia odbywają się raz w miesiącu

Kierownik studiów, program merytoryczny, opieka metodyczna:

dr hab. Agata Ročko, prof. IBL PAN, agata.rocko@ibl.waw.pl

Koordynator studiów i praktyk glottodydaktycznych:

Katarzyna Duda, katarzyna.duda@ibl.waw.pl

Sekretarz studiów podyplomowych IBL PAN: Bartosz Snopkiewicz, podyplomowe@ibl.waw.pl

Studia trwają 2 semestry i obejmują 210 godzin dydaktycznych

Warunkiem ukończenia studiów jest zaliczenie wszystkich przedmiotów, praktyk glottodydaktycznych oraz **napisanie i obrona pracy dyplomowej realizowanej w grupach**.

Podczas studiów uczestnicy zobowiązani są odbyć **praktyki glottodydaktyczne**, które na podyplomowych studiach glottodydaktycznych odbywają się **online**. W ramach praktyk studenci będą mogli **obserwować lekcje pokazowe** oraz **prowadzić lekcje języka polskiego jako obcego** (3 lekcje na trzech różnych poziomach), konsultowane, hospitowane i nadzorowane przez naszych metodyków jpjo.

Cena: wpisowe **300 zł** przy zapisywaniu się na studia, czesne **2300 zł za semestr** (można opłacać semestralnie):

Opłata za I semestr do 10 października 2022, opłata za II semestr do 10 lutego 2023; **świadectwo ukończenia 30 zł.**

Numer konta, na które należy dokonać wpłaty:

Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, 00-330 Warszawa

Bank Gospodarstwa Krajowego w Warszawie

13 1130 1017 0020 1466 2720 0001

Program zajęć

Przedmiot	Ilość godzin
Certyfikacja jpjo	8
Elementy prawa dla lektorów języka polskiego jako obcego	8
Specyfika nauczania Słowian	4
Gramatyka funkcjonalna języka polskiego dla lektorów	16
Gry i zabawy językowe, grywalizacja i gamifikacja w nauczaniu jpjo	4
Komunikacja międzykulturowa w klasie różnorodnej kulturowo i językowo	8
Tworzenie poleceń dla obcokrajowców w polskiej szkole	4
Kultura języka polskiego- poprawność stylistyczna i pragmatyczna	4
Normy zachowań językowych i kulturowych	4
Metodyka nauczania języka polskiego jako obcego	20
Metodyka nauczania jpjo online	12
Specyfika zarządzania i marketingu w szkole językowej	4
Nauczanie specjalistyczne – język polski jako obcy w sferze biznesu	4
Nowoczesne technologie w edukacji językowej	8
Grafika dla lektora jpjo	8
Praca z dziećmi w nauczaniu jpjo	4
Praktyki glottodydaktyczne (konsultacje metodyczne przed przeprowadzonym lektoratem i sprawdzanie przygotowanych konspektów, scenariuszy lekcji oraz materiałów i pomocy dydaktycznych do prowadzonych zajęć, omówienie metodyczne i ocena przeprowadzonych przez studentów zajęć po lekcji)	30
Prezentacja i obrona projektów i pracy dyplomowej	8
Kultura żywego słowa dla lektorów. Wymowa, akcent, intonacja.	8
Seminarium dyplomowe	8
Specyfika nauczania języka polskiego jako odziedziczonego/drugiego	4
Pisanie i gramatyka w nauczaniu ucznia z Ukrainy w polskiej szkole	4
Szkolenie na GMeet	2

Testowanie i ewaluacja na lekcji języka polskiego jako obcego	4
Warsztat pracy nauczyciela języka polskiego jako obcego	12
Piktogramy w nauczaniu języka polskiego jako obcego	4
Lekcje pokazowe jpjo online	6

Terminy zjazdów 2022/2023

październik: 14-15-16 → zjazd stacjonarny

listopad: 18-19-20 → zjazd zdalny

grudzień: 16-17-18 → zjazd zdalny

styczeń: 13-14-15 → zjazd zdalny

luty: 17-18-19 → zjazd stacjonarny

marzec: 11-12-13 → zjazd zdalny

kwiecień: 21-22-23 → zjazd zdalny

maj: 19-20-21 → zjazd stacjonarny

czerwiec: 16-17-18 → zjazd zdalny

Wykładowcy:

Paulina Chechłacz – metodyk zdalnego nauczania, wykładowczyni i lektorka języka polskiego jako obcego z wieloletnim stażem, egzaminatorka (państwowy egzamin certyfikacyjny z języka polskiego jako obcego, TELC). Prowadziła kursy języka ogólnego i specjalistycznego, zajęcia przygotowujące do egzaminu certyfikacyjnego oraz wykłady i warsztaty na temat literatury i kultury polskiej. Ma doświadczenie w pracy z osobami z różnych obszarów językowych i kulturowych (pracowała m.in. na Kantońskim Uniwersytecie Spraw Międzynarodowych w Chinach). Uczestniczyła w różnego rodzaju projektach międzynarodowych, m.in. *Lingu@net Europa*, *Lingu@net World Wide*, *Literatura polska bez granic. Forum języka i kultury polskiej w Saksonii/Polnische Literatur ohne Grenzen. Forum der polnischen Sprache und Kultur in Sachsen* (projekt realizowany przez IBL PAN w Warszawie i Uniwersytet w Lipsku). Jest również redaktorką i współautorką publikacji *B1– Piszę, mówię i zdaję! Formy wypowiedzi pisemnych i ustnych na egzaminie certyfikacyjnym z języka polskiego jako obcego* pod red. P. Chechłacz, Warszawa 2020, *Linguae Mundi*, red. serii: U. Sajkowska, Warszawa 2020.

Katarzyna Duda – lektor i metodyk języka polskiego jako obcego, nauczyciel mianowany, absolwentka specjalizacji glottodydaktycznej na Wydziale Nauk Humanistycznych UKSW, filolog, lektor języka polskiego jako obcego, historyk. Nauczyciel języka polskiego i historii w szkole podstawowej i gimnazjum, wykładowca na specjalizacji glottodydaktycznej oraz na studiach podyplomowych na Wydziale Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie. Autorka artykułów z zakresu glottodydaktyki. Członek komisji egzaminacyjnej Państwowego Egzaminu Certyfikacyjnego z języka polskiego. Koordynator Studiów Podyplomowych "Glottodydaktyka -

nauczanie języka polskiego jako obcego w IBL w PAN.

Agnieszka Karolczuk – doktor nauk humanistycznych w zakresie językoznawstwa, glottodydaktyk, lektor języka polskiego jako obcego z ponad dwudziestoletnim doświadczeniem, wieloletni wykładowca na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim oraz Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, Egzaminator Państwowej Komisji ds. Poświadczania Znajomości Języka Polskiego jako Obcego, redaktor i korektor w czasopiśmie „Języki Obce w Szkole”. Autorka wielu artykułów z zakresu glottodydaktyki oraz językoznawstwa

Mariusz Klink – radca prawny

Marzena Kowalska – nauczycielka języka polskiego jako obcego z ponad 20-letnim stażem, członek komisji egzaminacyjnej Państwowego Egzaminu Certyfikатовego z języka polskiego, metodyk kursów specjalistycznych odmian języka w projektach unijnych, autorka programów nauczania dla języków specjalistycznych oraz podręczników do języka polskiego jako obcego *O biznesie po polsku* (Universitas, 2008), *Polski w 4 tygodnie*, opublikowany w 6-u wersjach językowych przez wydawnictwo REA (część I 2003 i część II, 2009)

Marlena Olechowska – lektor i metodyk języka polskiego jako obcego. Trener szkoleń dla nauczycieli związanych z motywowaniem uczniów, nauczaniem gramatyki języka polskiego jako obcego. 2014-2015 – e-nauczyciel i współtwórca programu kształcenia językowego w projekcie *Do matury online* – kurs języka polskiego z wykorzystaniem e-learningu wspierający przygotowanie do matury, finansowanym przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych RP. Wykorzystuje techniki dramy podczas swoich zajęć, szczególnie w pracy z dziećmi. Pracuje z dziećmi Polonii i Expatów przygotowując je do szkolnych egzaminów

Ewa Pawlic-Rafałowska – polonistka, absolwentka studiów podyplomowych „Dydaktyka języka polskiego jako obcego”, nauczyciel dyplomowany. Doradca metodyczny m. st. Warszawy, egzaminator Okręgowej Komisji Edukacyjnej. Współorganizatorka międzynarodowych konferencji poświęconych edukacji cudzoziemców, współtwórczyni projektów zmierzających do stworzenia systemowych zmian dotyczących edukacji cudzoziemców w warszawskich szkołach. Koordynatorka zespołu autorów (i współautorka) publikacji *Ku wielokulturowej szkole w Polsce – Pakiet edukacyjny z programem nauczania języka polskiego jako drugiego dla I, II i III etapu edukacyjnego*. Współautorka i redaktor merytoryczny poradnika *Inny w polskiej szkole. Poradnik dla nauczycieli pracujących z uczniami cudzoziemskimi*

Agata Roćko – doktor hab. nauk humanistycznych, prof. IBL PAN – historyk literatury, pracownik Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk, Kierownik Szkoły Języka i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców na Wydziale Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie (2009–2017), metodyk, lektor języka polskiego jako obcego z ponad dwudziestoletnim doświadczeniem, autorka wielu artykułów z zakresu kultury i historii literatury XVIII wieku oraz metodyki i dydaktyki nauczania języka polskiego, w tym języka polskiego jako obcego. W 2013 roku otrzymała I nagrodę w kategorii: Instytucja Roku za najlepsze rozwiązania programowe, metodyczne oraz organizacyjne, przyznaną przez Fundację Rozwoju Systemu Edukacji w Polsce. Autorka glottodydaktycznych programów specjalizacji oraz programów studiów podyplomowych w IBL PAN, wykładowca na Wydziale Nauk Humanistycznych UKSW w Warszawie z zakresu metodyki języka polskiego jako obcego, wykładowca na podyplomowych studiach glottodydaktycznych. Trener metodyczny języka polskiego jako obcego/drugiego/odziedziczonego w kraju i za granicą. Kierownik międzynarodowego projektu NAWA realizowanego przez IBL PAN w Warszawie i Uniwersytet w Lipsku (Universität Leipzig) pt. *Literatura polska bez granic w 2020/2021 Forum języka i kultury polskiej w Saksonii/ Polnische Literatur ohne Grenzen. Forum der polnischen Sprache und Kultur in Sachsen*.

Marzena Suska – lektor i metodyk języka polskiego jako obcego, nauczyciel dyplomowany,

wykładowca na podyplomowych studiach glottodydaktycznych w IBL PAN, członek zespołu Literatura a Glottodydaktyka w IBL PAN, egzaminator Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej, członek komisji egzaminacyjnej Państwowego Egzaminu Certyfikатовego z Języka Polskiego jako Obcego, konsultant metodyczny publikacji: *B1 - Piszę, mówię i zdaję! Formy wypowiedzi pisemnych i ustnych na egzaminie certyfikатовym z języka polskiego jako obcego* pod red. P. Chechłacz, Warszawa 2020, *Linguae Mundi*, red. serii: U. Sajkowska, Warszawa 2020.

W ramach międzynarodowego projektu NAWA realizowanego pod kierunkiem prof. A. Ročko i prof. A. Artwińskiej przez IBL PAN w Warszawie i Uniwersytet w Lipsku (Universität Leipzig) pt. *Literatura polska bez granic. Forum języka i kultury polskiej w Saksonii/ Polnische Literatur ohne Grenzen. Forum der polnischen Sprache und Kultur in Sachsen* prowadziła zdalne zajęcia językowo-literaturoznawcze w Instytucie Sławistyki w Lipsku pt. *Wizje polskości/ Mity narodowe*. Współuczestniczka webinarium organizowanych przez zespół Literatura a Glottodydaktyka w IBL PAN:

1. *Uczeń z Ukrainy w polskiej szkole* (prowadziła webinarium pt. *Gramatyka i pisanie na lekcji jpo. Proponowane materiały*)

2. *Podstawy komunikacji z uczniem pochodzenia ukraińskiego* (prowadziła webinarium pt. *Jak dostosować polecenia zadań z różnych przedmiotów do poziomu językowego ucznia z Ukrainy*).

Współautorka serii podręczników do samodzielnej nauki języka polskiego jako obcego na poziomach A1-C1: *Polski. Bez problemu!*

Kamila Smyk – absolwentka filologii polskiej ze specjalnością glottodydaktyczną Wydziału Nauk Humanistycznych UKSW, lektor języka polskiego jako obcego, członek komisji egzaminacyjnej Państwowego Egzaminu Certyfikатовego z języka polskiego. Autorka i współautorka programów nauczania. Redaktor i korektor książek oraz artykułów specjalistycznych.

Agnieszka Pabiańczyk – lektor i metodyk języka polskiego jako obcego z wieloletnim doświadczeniem, współwłaścicielka *Edu & More* – szkoły języka polskiego dla obcokrajowców, koordynator ds. merytorycznych, odpowiedzialna za: zawartość merytoryczną platformy e-learningowej - 220 interaktywnych lekcji do nauki języka polskiego dla obcokrajowców na 4 poziomach (od A1 do B2), sprofilowanych w kursy: *Polski na co dzień i na studia*, *Polski w pracy i biznesie*, *Polski dla turystów* - opiekę metodyczną nad kursami stacjonarnymi prowadzonymi na każdym poziomie zaawansowania z zastosowaniem nauczania mieszanego - opracowanie zeszytów ćwiczeń zintegrowanych z programem kursów umieszczonych na platformie e-learningowej polishonlinenow.com

Współautorka serii podręczników do samodzielnej nauki polskiego: *Polski. Bez problemu!*

Witold Wieliński – Absolwent PWST w Warszawie. Aktor, wykładowca *Elementarnych zadań aktorskich* w studium ROE, absolwent podyplomowych studiów – *Glottodydaktyka. Nauczanie Języka polskiego jako obcego* w IBL PAN. Wykładowca *Technik mowy z elementami impostacji* na wydziale pedagogicznym UKSW, a także technik mowy w Wyższym Seminarium Duchownym Diecezji Siedleckiej. Specjalizuje się w szkoleniach dotyczących prezentacji i autoprezentacji w każdym aspekcie, kładąc szczególny nacisk na wymowę, akcentację i sztukę retoryki. Prowadzi zajęcia z techniki mowy i impostacji, szkolenia z zakresu wystąpień publicznych, np. polityków, nauczycieli, wykładowców, pracowników biznesu. Współpracownik agencji PR MDI Solutions, w której wykonywał symultaniczne szkolenia i treningi dla wielu polskich polityków.

Kontakt:

Pałac Staszica, ul. Nowy Świat 72, 00-330 Warszawa, I piętro, pok. 106

Instytut Badań Literackich PAN

Pełnomocnik Dyrektora ds. Studiów Podyplomowych i Kursów: dr Aleksandra Wójtowicz

Telefon kom. 605-316-757

Sekretarz Studiów Podyplomowych IBL PAN: Bartosz Snopkiewicz

Dyżury: poniedziałek, wtorek, czwartek w godzinach 10.00 – 15.00

Telefon: 22 826 69 17 w czasie dyżurów

e-mail: podyplomowe@ibl.waw.pl

**Rekrutacja poprzez formularz elektroniczny
dostępny pod linkiem**

<https://forms.gle/wiSDKPHiAAqxJYuE6>

Osoby, które chcą podjąć studia podyplomowe „Glottodydaktyka. Nauczanie języka polskiego jako obcego” w edycji 2022/2023 proszone są o:

1) wypełnienie formularza rekrutacyjnego online, dostępnego pod linkiem:

<https://forms.gle/wiSDKPHiAAqxJYuE6>

2) przesłanie za jego pośrednictwem kopii dyplomu ukończenia studiów

3) przesłanie za jego pośrednictwem wypełnionego i podpisanego formularza RODO

(wzór dostępny w formularzu rekrutacyjnym)

4) uiszczenie opłaty z tytułu wpisowego w wysokości 300 zł, podając w tytule:

Imię i nazwisko oraz nazwę kierunku Glottodydaktyka.

Wpłaty należy dokonywać na konto:

Instytut Badań Literackich PAN

ul. Nowy Świat 72, 00-330 Warszawa

BGK 13 1130 1017 0020 1466 2720 0001

Zapisy od 31 maja 2022 r.

***Będzie nam miło gościć Państwa
w Instytucie Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk
Serdecznie zapraszamy!***