

Warszawa, 14.06.2019

**Zapytanie ofertowe dotyczące zaprojektowania okładek i układu typograficznego trzech publikacji książkowych powstałych w ramach grantu *Literaturoznawstwo architektoniczne*, a także opracowania i obróbki ilustracji oraz przeprowadzenia procesu składu i łamania trzech publikacji**

**NAZWA I ADRES ZAMAWIAJĄCEGO:**

Instytut Badań Literackich PAN

ul. Nowy Świat 72

00-330 Warszawa, mazowieckie

[www.ibl.waw.pl](http://www.ibl.waw.pl)

Dane kontaktowe związane z zapytaniem ofertowym: **oferty prosimy przysyłać na adres kierownika projektu: [aleksandra.wojtowicz@ibl.waw.pl](mailto:aleksandra.wojtowicz@ibl.waw.pl)**

**Czas nadsyłania ofert:** w terminie 10 dni od daty ukazania się ogłoszenia

Zamówienie jest finansowane z funduszy Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego, grant *Literaturoznawstwo architektoniczne (The Architectural Literary Studies)* 0176/NPRH4/H2a/83/2016, IBL PAN, kierownik: dr Aleksandra Wójtowicz

W niniejszym postępowaniu ofertę i inne informacje Zamawiający i Wykonawcy przekazują drogą elektroniczną.

**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

Przedmiotem zamówienia jest:

przygotowanie projektu okładek trzech książek, oddających charakter badań prowadzonych w ramach grantu (informacje na temat projektu:

<https://biuletynpolonistyczny.pl/projects/literaturoznawstwo-architektoniczne-the-architectural-literary-studies,1698/details> )

Przygotowanie projektu typograficznego książek:

1. Tomu pokonferencyjnego *Refleksja humanistyczna w planowaniu przestrzennym*. Zbiór 14 tekstów pokonferencyjnych, poświęconych multidyscyplinarnym badaniom nad przestrzenią (problem badany przez różne dyscypliny niezależnie od siebie) – przypadek miejsc warszawskich i łódzkich, 20 ilustracji, około 18 arkuszy wydawniczych.
2. Monografii poświęconej zagadnieniom teoretycznym i tytułowemu *Literaturoznawstwu architektonicznemu*, bez ilustracji, około 15 arkuszy wydawniczych.
3. Publikacji wieloautorskiej, poświęconej przestrzeni placu Piłsudskiego i placu Defilad. Książka zawiera wyniki badań 14 autorów – przedstawicieli różnych dyscyplin i wnioski końcowe, scalające wyniki badań oraz model połączeń różnych ujęć badawczych. Projekt typograficzny powinien stanowić niestandardową propozycję, opartą na założeniu, że kształt książki stanowi ilustrację wyłaniania się transdyscyplinarnego modelu badawczego (badanie problemu za pomocą nadrzędnego paradygmatu ogarniającego kilka dyscyplin) w procesie badań interdyscyplinarnych (łączenie elementów kilku dyscyplin), 30 ilustracji około 21 arkuszy wydawniczych.
4. Opracowanie i obróbka ilustracji oraz przeprowadzenie procesu składu i łamania, nanoszenia korekt i przygotowania do druku trzech publikacji wraz z okładkami.

**Wymagania ogólne:**

- Przygotowanie projektu 3 okładek książek (w przesłanej ofercie – wstępny projekt).
- Przygotowanie projektu typograficznego 3 książek, w tym jednego niestandardowego dla książki o warszawskich placach (w przesłanej ofercie wstępna propozycja z opisem).
- Przygotowanie projektu obróbki ilustracji.
- Obróbka ilustracji oraz przeprowadzenie procesu składu i łamania, nanoszenia korekt i przygotowania do druku trzech publikacji wraz z okładkami.

**Wymagania wobec wykonawców (proszę szczegółowo odnieść się do każdego punktu):**

- Wykonanie całości zadań przez jednego wykonawcę.
- Zainteresowania zawodowe związane z badaniem, bądź rewitalizacją przestrzeni.
- Doświadczenie w przygotowaniu projektów graficznych publikacji o tematyce historycznej i/bądź poświęconych badaniom nad przestrzenią.
- Doświadczenie w pracy związanej z łamaniem i składem publikacji.
- Umiejętność współpracy polegającej na łączeniu aspektów merytorycznych i graficznych w procesie przygotowywania książki (współpraca z kierownikiem projektu w procesie przygotowywania fizycznego kształtu książki).

Oferty niespełniające wymagań nie będą rozpatrywane.

**Kryteria wyboru oferty**

Największa liczba punktów, zgodnie z poniższym:

- 1) **Kryterium wartości merytorycznej oferty:**  
Waga kryterium – 45% (max. 45 pkt)
- 2) **Kryterium oceny ofert : Cena za wykonanie przedmiotu zamówienia**  
Waga kryterium – 30% (max. 30 pkt)
- 3) **Doświadczenie wykonawcy, który będzie realizował zamówienie mierzone liczbą i jakością przygotowanych projektów:**  
Waga kryterium – 25% (max. 25 pkt)

**TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA (po wyłonieniu Wykonawcy):**

Przygotowanie projektów (okładek i układu typograficznego):

- 1) do 30 lipca 2019

Przeprowadzenie procesu składu, łamania, obróbki zdjęć, wprowadzenia korekt i przygotowania publikacji do druku:

- 2) do 20 września 2019

**SPOSÓB PRZYGOTOWANIA OFERTY:**

1. Na ofertę składa się:
  - a. prezentacja oferty wraz z kalkulacją cenową (kwotami netto i brutto) – płatność na podstawie faktury;
  - b. oświadczenie o braku powiązań z Zamawiającym;
  - c. aktualne zaświadczenie o prowadzeniu działalności gospodarczej (nie starsze niż 3 miesiące) – kopia poświadczona za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę lub notariusza / dokument równoważny z polskim odpowiednikiem wyżej wymienionych dokumentów w razie podmiotu zagranicznego.
2. Oferta powinna być podpisana przez osobę upoważnioną do reprezentacji Wykonawcy. Podpisy złożone przez Wykonawcę powinny być opatrzone czytelnym imieniem i nazwiskiem lub pieczęcią imienną.
3. Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
4. Oferta powinna być sporządzona:
  - a. w języku polskim

- b. każda poprawka w ofercie musi być parafowana przez osobę upoważnioną do reprezentacji Wykonawcy, nie dopuszcza się stosowania korektora
5. Oferta jest jawna, z wyjątkiem informacji stanowiących tajemnice przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, a Wykonawca składając ofertę zastrzegł w odniesieniu do tych informacji, że nie mogą one być udostępnione innym uczestnikom postępowania.
6. Przy przetwarzaniu powierzonych danych osobowych oferent zagwarantuje ich zabezpieczenie poprzez stosowanie odpowiednich środków technicznych i organizacyjnych, zapewniających adekwatny poziom bezpieczeństwa w stosunku do rodzaju przetwarzanych danych osobowych, o których mowa w art. 32 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych (RODO).

#### **SPOSÓB OBLICZANIA CENY:**

Wykonawca przedstawi w ofercie w zapisie liczbowym i słownie cenę całkowitą brutto. Cena ofertowa musi zawierać wszystkie koszty związane z realizacją zamówienia w tym podatek VAT w ustawowej wysokości, a także koszty niezbędne do realizacji zamówienia. Cena oferty ma być wyrażona w złotych polskich.

#### **SPOSÓB KONTAKTOWANIA SIĘ Z ZAMAWIAJĄCYM:**

Osobą wyznaczoną do kontaktu jest:

dr Aleksandra Wójtowicz, tel. 22) 6572-771 (poniedziałki i czwartki), e-mail:

[aleksandra.wojtowicz@ibl.waw.pl](mailto:aleksandra.wojtowicz@ibl.waw.pl)

#### **MIEJSCE, TERMIN I SPOSÓB ZŁOŻENIA OFERTY:**

Zamawiający wymaga, aby wykonawca przesłał ofertę w formacie PDF na adres e-mail:

[aleksandra.wojtowicz@ibl.waw.pl](mailto:aleksandra.wojtowicz@ibl.waw.pl) do dnia 24.06.2019.

#### **INFORMACJA NA TEMAT ZAKRESU WYKLUCZENIA Z MOŻLIWOŚCI REALIZACJI ZAMÓWIENIA**

W ramach postępowania wyklucza się podmioty powiązane z Zamawiającym osobowo lub kapitałowo. Wykonawca dołącza do oferty oświadczenie o braku ww. powiązań.

Oferty złożone bez oświadczenia nie będą rozpatrywane.

#### **INFORMACJE O FORMALNOŚCIACH, JAKIE POWINNY BYĆ DOPEŁNIONE PO WYBORZE OFERTY W CELU ZAWARCIA UMOWY.**

Niezwłocznie po dokonaniu wyboru najkorzystniejszej oferty, Zamawiający zawiadamia Wykonawców, którzy złożyli oferty o wyborze najkorzystniejszej oferty, podając nazwę Wykonawcy, którego ofertę wybrano.

#### **UNIEWAŻNIENIE POSTĘPOWANIA**

Zamawiający zastrzega sobie możliwość unieważnienia postępowania bez podania przyczyny.

#### **UWAGI KOŃCOWE**

Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany treści niniejszego zapytania do upływu terminu składania ofert. Jeżeli zmiany będą mogły mieć wpływ na treść składanych w postępowaniu ofert, Zamawiający przedłuży termin składania ofert. Dokonane zmiany przekazuje się niezwłocznie wszystkim Wykonawcom, do których zostało wystosowane zaproszenie ofertowe i jest ono dla nich wiążące. O dokonanych zmianach informuje się także na stronie internetowej.