

Instytut Kultury Polskiej UW oraz Instytut Badań Literackich PAN

serdecznie zapraszają na seminarium

**Profesora Ernsta Van Alphen**

### **Archival Thinking: Literature, Art and Media**



**Ernst Van Alphen** profesor literaturoznawstwa na Uniwersytecie w Lejdzie. Zajmuje się przede wszystkim badaniami nad kulturą obrazu, problematyką Holocaustu, traumy i pamięci. Jest teoretykiem literatury i komparatystą, do jego zainteresowań należy również problematyka *gender*. W badaniach koncentruje się na zjawiskach sztuki nowoczesnej i najnowszej. Wybrane książki: *Francis Bacon and The Loss of Self* (Cambridge 1992), *Caught By History: Holocaust Effects in Art, Literature, and Theory* (Stanford 1997), *Armando: Shaping Memory* (Rotterdam 2000) i *Art in Mind: How Contemporary Images Shape Thought* (Chicago 2005).

Seminarium poświęcone będzie praktykom myślenia, tworzenia i badania, które wykorzystują model archiwum, posługują się materiałami archiwalnymi, konstruują archiwa, komentują je i poddają krytyce. Interesować będzie nas relacja między archiwum a narracją, a także między archiwum a innymi formami reprezentacji i historyczności, ze szczególnym uwzględnieniem rozwoju nowych mediów i ich wpływu na tradycyjne gatunki, relacji między tym, co analogowe, a tym, co cyfrowe.



Fot. Fundacja Archeologia Fotografii

#### **Lektury**

Ernst Van Alphen, *Staging the Archive. Literature, Art, and Photography in Times of New Media* (maszynopis),

Jeffrey Wallen, *Narrative Tensions: The Archive and the Eyewitness*, „Partial Answers: Journal of Literature and the History of Ideas”, Vol.7, 2009 nr 2 (June), s. 261–279,

Mathias Winzer, *Collecting, so Normal, so Paradoxical*, [w:] Ingrid Schaffner and Mathias Winzen (red.), *Deep Storage: Collecting, Storing, and Archiving in Art*, Munich–New York, 1998, s. 22–31.

**Seminarium (w języku angielskim) odbędzie się w piątek, 18 października, w godz. 10.00-13.00 w sali 144 Instytutu Badań Literackich PAN (Pałac Staszica).**

**Osoby zainteresowane udziałem i dostępem do artykułów proszone są o kontakt z Magdą Szcześniak: [szcześniak.magda@gmail.com](mailto:szcześniak.magda@gmail.com)**