

Zakład Literatury Współczesnej UMCS w Lublinie

i Zespół Badawczy Geopoetyka Instytutu Badań Literackich PAN zapraszają na konferencję

Geopoetyka – nowe rozpoznania

25.02.2013



Proponowana przez nas perspektywa badawcza, nakierowana jest na upowszechnienie na gruncie literaturoznawczym sposobów wykorzystania dostępnego instrumentarium czerpiącego z badań nad zwrotem topograficznym. Sytuacja, gdy definicje antropologiczne, socjologiczne, czy geokrytyczne

mogą stać się narzędziami użytymi do nowego rozpoznania na gruncie literackim, otwiera drogę ciekawym interpretacjom. Zaprezentujemy sposoby przeszczepienia definicji z obszaru badań nad przestrzenią na grunt filologiczny.

Dr hab. Marek Zaleski, prof. IBL PAN – historyk literatury, krytyk literacki, eseista. Autor m.in. książek *Echa idylli, Zamiast. O twórczości Czesława Miłosza, Formy pamięci, Przygoda drugiej awangardy*. Kierownik Zespołu do Badań nad Literaturą i Kulturą Późnej Nowoczesności IBL PAN. Obecnie zajmuje się problematyką afektów w literaturze i sztuce.

Dr hab. Andrzej Niewiadomski, UMCS – poeta, eseista, krytyk i badacz literatury. Autor m.in. książek *Niebliskie wyprawy. Jerzy Zagórski i poetycka przygoda nowoczesności, Światy z jawnych słów i kwiatów ukrytych. O refleksji metapoetyckiej w nowoczesnej poezji polskiej, Mapa. Prolegomena*. Kierownik Zakładu Literatury Współczesnej UMCS. Zajmuje się badaniami nad literaturą polską XX wieku.

25.02.2013 (poniedziałek) / Sala Obrad Rady Wydziału UMCS

● | 12.00 – 13.40

Dr hab. Andrzej Niewiadomski, UMCS, dr hab. Marek Zaleski, prof. IBL PAN
Słowo wstępne.

Magdalena Górecka, UMCS, Aleksandra Wójtowicz, IBL PAN
O projekcie Geopoetyka.

Katarzyna Rdzanek, IBL PAN
Rozkwit przestrzenności.

Aleksandra Wójtowicz, IBL PAN
Transdyscyplinarne myślenie o przestrzeni – wokół projektu Edwarda Sojy.

Grzegorz Paluch, IBL PAN
Przestrzenie neutralne / Utopia miast. Koncepcja Roberta T. Tally'ego.

Dyskusja

● | 13.55 – 15.15

Agnieszka Wróbel, IBL PAN
Pamięć, mit i historia (środowiskowa) – o krajobrazie w ujęciu Simona Schamy.

Magdalena Górecka, UMCS
Pamięć miejsc i miejsca pamięci – wokół tekstu Gêrôme'a Truc'a.

Iwona Ostrowska, UAM
Krajobraz w teoriach kultury – rekoniesans.

Dyskusja

● | 15.30 – 16.50

Anna Barcz, IBL PAN
Zoopolis – miasto ludzi i innych zwierząt.

Karolina Wróbel, UW
Przestrzeń zmysłów i emocji w koncepcji Yi-Fu Tuana.

Joanna Małecka, University of Glasgow
Przestrzenne zakorzenienie jednostki w świecie w ujęciu fenomenologicznym Nadera El-Bizri'ego.

Dyskusja i zakończenie obrad.



NARODOWY PROGRAM
ROZWOJU HUMANISTYKI

Uniwersytet Marii Skłodowskiej-Curie
Wydział Humanistyczny
Plac Marii Curie-Skłodowskiej 4A, 20-031 Lublin