

Prezentacja referatu na międzynarodowym kongresie, konferencji, sympozjum, lub seminarium

I.p.	Imię i nazwisko	Tytuł referatu	Tytuł konferencji
1	Bieńczyk Marek	Le roman: deux temporalites	A quoi le roman nous relie-t-il?
2	Bieńczyk Marek	Forme and transparency	wykład autorski
3	Błasińska Aleksandra	Dlaczego Z. Trzeszczkowska ukrywała swą tożsamość? Studium przypadku na podstawie listów Adama M-skiego do Zenona Przesmyckiego	Ars epistolandi. Listy dawniej i dziś
4	Bojarska Katarzyna	Yael Bartana's Anarchival Gestures: Revisiting, Reclaiming, and Undoing History	The 11th Congress of the European Association for Jewish Studies
5	Bojarska Katarzyna	Art that hurts memory? The limits of critical intervention	Rethinking the Past International Conference Memory / Archive / Document – Arts and Architecture
6	Bojarska Katarzyna	Feeling About Being Historical: Beyond Rather than After the Event,	Aftermath: The Fall and Rise after the Event
7	Brzostowska-Tereszkiewicz Tamara	Missemes: Risking a New Metalanguage for Translation Studies	International Conference "Translation, Interpreting and Culture: New Approaches and Old Dogmas (?)"
8	Brzostowska-Tereszkiewicz Tamara	Postawangardowe style produkcji translatorskiej	„Peryferie i przekład”/ „Peripheries and Translation”
9	Brzostowska-Tereszkiewicz Tamara	The Illusion of Translating: The Transfer and Circulation of Experimental Poetics”	International Biannual Conference „Meaning in Translation: Illusion of Precision”
10	Chachulski Tomasz	Franciszek Karpiński i Marcin Poczobut – o korespondencji rektora z ziemianinem-poetą	„Najjaśniejsza gwiazda na wileńskim firmamencie – ksiądz rektor Marcin Poczobut-Odlanicki” - „Rektorius kunigas Martynas Počobutas-Odlanickis – ryškiausia Vilniaus žvaigždė“
11	Chmielewska Katarzyna	Egalitarian culture project. Concepts and practices	Marxism as Method and Project. Literary Theory – Aesthetics – Politics
12	Chmielewska Katarzyna	Heroic Memory and Memory of Defeat	“MARCH '68. FIFTY YEARS LATER”
13	Chmielewska Katarzyna	Memoria, política histórica y habitus histórico-identitario en los ejemplos de España y Polonia	Del siglo XIX al XXI. Tendencias y debates
14	Chmielewska Katarzyna	. Wie schreiben die Historiker über die Volksrepublik Polen nach der Zäsur von 1989	Interdisziplinäres Seminar "Neuere Geschichte in Mittel- und Osteuropa"
15	Chmielewska Katarzyna	Historical policy and memory policy in Central and Eastern Europe in comparative perspective	COST Working Meeting

16	Pavla Hartmannova; (Czwordon-Lis Paulina - współautorstwo)	The Reflection of Literary Activities in Digital Space	11th Conference on Grey Literature and Repositories
17	Gajewski Krzysztof	Rhetoric of Discarded Paradigm. Flat-Earthers as an Interpretive Community	„Digital Agora: The Fifth Argumentor Conference
18	Grześkowiak-Krwawicz Anna	Le discours politique de la République nobiliaire polono-lituanienne (1569-1795). Les mots et les idées	Seminaire de recherche en histoire moderne
19	Grześkowiak-Krwawicz Anna	Jean-Jacques Rousseau's Considerations on the Government of Poland. Vision – Project - Dialog	„Rousseau, Poland and Europe: Federalism – Sovereignty – Prosperity – Patriotism
20	Grześkowiak-Krwawicz Anna	Freedom in Polish political discourse in the 18th century – enlightened idea or old-time heritage”.	”The Concepts of 'Liberty' in the Enlightenment”
21	Jarecka Dorota	Realism Between Two Shores. Art in Poland in the Early Post-war Period (1945-1948) and the Discourse of Realism	Realismen der Avantgarde / Realism(s) of the Avantgarde
22	Kaliszewski Wojciech	Blaski i cienie "Boże coś Polskę". Z historii hymnu Alojzego Felińskiego	200 lat pieśni "Boże coś Polskę"
23	Kaliszewski Wojciech	Marcin Poczobut-Odlanicki w korespondencji z Adamem Naruszewiczem	"Najjaśniejsza gwiazda na wileńskim firmamencie" - ksiądz rektor Marcin Poczobut-Odlanicki
24	Kaliszewski Wojciech	Z cienia w światłość. Translacja prochów Józefa Bema. Norwidowska wizja żałobnego pochodu	Józef Bem w literaturze i kulturze środkowoeuropejskiej - relacje środkowoeuropejskie w XIX wieku
25	Kandziora Jerzy	An Unromantic Journey of Stanisław Barańczak (Contrafactual Recycling of Müller-Schubert'S "Winterreise")	„Recycling as a Mechanism of Literature and Culture. Semantic and Intermediary Effects”
26	Kandziora Jerzy	Opowieści o mieszkaniach z kręgu Schulzowskiego mitu	międzynarodowa konferencja naukowa „Bruno Schulz: filozofia, poetyka i inne perspektywy miejsca” w ramach VIII Międzynarodowego Festiwalu Brunona Schulza w Drohobyczu
27	Kazańczuk Mariusz	Średniowieczne oblicze "Korony polskiej" Kaspra Niesieckiego	VI Kongres Mediewistów Polskich. Średniowiecze - Historia żywa
28	Kołodziejczyk Ewa	A bio of the 20th century Polish literary translator: A methodologic approach	Staging the Literary Translator
29	Kołodziejczyk Ewa	Czesław Miłosz w Nowym Jorku	Miłosz-Brodski-Venclova. Dotknięcie kultur
30	Kołodziejczyk Ewa	American-Jewish Translation of "Beautiful Twentysomethings" by Marek Hłasko	National Identity in Translation
31	Kopciński Jacek	Polish Theater in the 20th and 21st Century	Międzynarodowe Targi Książki: Books from Poland
32	Krauze-Karpińska Joanna	Emigracyjni badacze dawnej literatury - komunikat	Emigracja niepodległościowa ukraińska i polska w wieku XX: tradycje - osobowości - idee - retoryka

33	Krupa Bartłomiej	chairing: EXEMPLARY PROBLEM AREAS OF THE HANDBOOK III: TRANSITIONS	HANDBOOK OF THE HOLOCAUST IN POLISH, CZECH AND SLOVAK LITERATURE AND CULTURE: PRELIMINARY WORKSHOP FOR THE PREPARATION OF AN INTERNATIONAL ENCYCLOPEDIA PROJECT
34	Kuczera-Chachulska Bernadetta	Debiut Mickiewicza w kontekście późniejszej (i ostatniej) twórczości poety	Debiuty Mickiewicza. Debiuty romantyków
35	Kuczera-Chachulska Bernadetta	Problem tożsamości osoby w polskiej myśli antropologicznej. Wybrane zagadnienia	Podmiot:świadomość. tożsamość, niepodległość
36	Kuczera-Chachulska Bernadetta	Rosja w systemie poetyckim Adama Mickiewicza	Adam Mickiewicz i Rosjanie
37	Leszczyńska-Skowron Klara	Addison and the Polish essay	Joseph Addison (1672-1719) et l'Europe
38	Luto-Kamińska Anetta	Leksykografia historyczna w kontekście badań historycznojęzycznych (na przykładzie "Słownika polszczyzny XVI wieku")	VII Glosa do leksykografii: Leksykografia w różnych kontekstach
39	Maryl M., Piasecki M., i T. Walkowiak	Literary Exploration Machine A Web-Based Application for Textual Scholars	CLARIN Annual Conference 2017
40	Maryl M., Piasecki M., i T. Walkowiak	Literary Exploration Machine. New Tool for Distant Readers of Polish Literature.	Digital humanities 2017
41	Maryl, M., Eder, M.	Topic Patterns in an Academic Literary Journal: The Case Of Teksty Drugie	Digital humanities 2017
42	Mejor Mieczysław	Loci communes, cytat, kryptocytat – podstawowe formy intertekstualności w literaturze dawnej	Zapożyczenie, cytat, reinterpretacja
43	Mojsak Kajetan	Realism in music? On semantics and content in music in Marxist musicological theory of Zofia Lissa.	Marxismus jako metoda a projekt
44	Mościcki Paweł	Pedagogy of Tensions	Tendencies in Contemporary Theatre Directing and Theatre-Directing Education
45	Mościcki Paweł	Human in the End	La filosofia il Castello e la Torre
46	Mościcki Paweł	Images of Exiled Life	„We Refugees” – 75 Years Later. Hannah Arendt’s Reflection on Human Rights and Human Condition
47	Mościcki Paweł	Gag. Violence and Counter-Violence in Slapstick Comedy	Violence Incorporated
48	Mościcki Paweł	Anger Anthropology	Lay Anthropology
49	Mrozik Agnieszka	"The contribution of Polish communist women in the post-WWII emancipation projects carried out in the areas of education, culture and science, with an emphasis on the issues of sexuality and reproductive rights".	"Two Socialist Feminisms in Conversation: Soviet Bloc Women’s Organizations and US Socialist Feminism. Exploratory Seminar at the Radcliffe Institute"

50	Mrozik Agnieszka	"Forgotten Revolution: Female Communists and the Making of Women's Emancipation in Postwar Poland"	IAS Fellows Seminars
51	Mrozik Agnieszka	"Forgotten Revolution: Female Communist Intellectuals and the Making of Women's Emancipation in Postwar Poland"	Against Vulnerability: Eastern European Lessons on Women's Rights to Vote, Women's Right to Choose
52	Nadana-Sokołowska Katarzyna	Jak społecznie niemożliwe stało się możliwe w i dzięki twórczości George Sand?	Kobiece utopie w działaniu: 100 lat praw wyborczych kobiet (1918-2018)
53	Nasiłowska-Rek Anna	Jarosław Iwaszkiewicz i Kazimierz Wierzyński, dwaj poeci Skamandra	Dialog dwóch kultur
54	Niciński Konrad	Adjusting scholarly edition to the digital environment - the problem of annotations	The Digital Humanities Congress
55	Niciński Konrad	Cyfrowy portal "Nowa Panorama Literatury Polskiej	Polonistyki w Europie Środkowo-Wschodniej – teraźniejszość i perspektywy rozwoju
56	Partyka Joanna	Memoria heredada	Memoria, Escritura y Resiliencia
57	Partyka Joanna	Gdańsk, Nicolaus Volckmar and Juan Luis Vives	The Iberian World and the East: Go-Betweens and Mediations, 16th-18th Centuries
58	Pawlak Grażyna	Rossica teatralne na łamach prasy Polski międzywojennej	Literatura i kultura rosyjska w Polsce międzywojennej
59	Rączka-Jeziorska Teresa	Сувенир для краковского коллекционера. О неизвестном автографе поэмы «Пан Тадеуш» Адама Мицкевича	Международная конференция «Мицкевич–2018» [„Mickiewicz 2018." Sesja jubileuszowa poświęcona 220 rocznicy urodzin polskiego poety w Ostafiewo-Moskwa]
60	Rączka-Jeziorska Teresa	Ziemiańska przyjemność, która uszczupla kapitał. O sposobach świętowania na dworach dawnych Inflant Polskich (XVIII-XIX w.).	IV Międzynarodowy Kongres Naukowy „Stan badań nad wielokulturowym dziedzictwem dawnej Rzeczypospolitej"
61	Rączka-Jeziorska Teresa	Базилианский монастырь в Якобштадте в свете источников из бывшего архива графов Борхов в Варахлянах	International Scientific Conference „XXVIII Scientific Readings"
62	Rączka-Jeziorska Teresa	Adama Mickiewicza spotkania z rosyjską Rygą	Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Adam Mickiewicz i Rosjanie"
63	Rączka-Jeziorska Teresa	Białoruskie doświadczenia polsko-inflanckiego «Rubonu»	Międzynarodowa konferencja naukowa „Białorusko-polskie związki językowe, literackie, historyczne i kulturowe", poświęcona 220-ej rocznicy urodzin Adama Mickiewicza/ „Беларуска-польскія моўныя, літаратурныя, гістарычныя і культурныя сувязі", прысвечаная 220-годдзю з дня нараджэння Адама Міцкевіча
64	Rembowska-Płuciennik Magdalena	Enacting or representing the other? Embodied event in narrative processing	TEPEN 2. Theoretical and Empirical Perspectives on Events.

65	Roćko Agata	Metody aktywizujące w nauczaniu języka polskiego jako odziedziczonego	I Kongresu Edukacji Polonijnej w Irlandii Północnej
66	Roćko Agata	Nowoczesne metody i technologie w nauczaniu języka polskiego jako obcego/drugiego sposobem na aktywizację szkolną	III Europejska Konferencja Metodyczna w Paryżu
67	Roćko Agata	Wykorzystanie nowoczesnych metod i technologii w nauczaniu języka polskiego jako obcego i drugiego - warsztat	III Europejska Konferencja Metodyczna w Paryżu
68	Roćko Agata	Drogi do dwujęzyczności	Konferencja Ewaluacyjno – Programowa Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”
69	Rudaś-Grodzka Monika	Archiwum Kobiet	Making Cultural Heritage Data Accessible and Reusable: Finding Best Practices
70	Rudaś-Grodzka Monika	Tradycje republikańskie w Polsce. Monarchia i republika.	Korea and Poland in comparative perspective. The Provisional Government, Republicanism and Historical Reconciliation
71	Rudaś-Grodzka Monika	Jak mit polskości przechrzył emancypację kobiet	Niedokończona wojna
72	Sęczek Marlena	The Roots of Janusz Korczak - Private Family Archive	The Xlth Congress of the EAJS 2018
73	Sęczek Marlena	Ancestors of Janusz Korczak in the USA	Education For Excellence, Diversity, And Respect: Transformative 21st Century Innovations
74	Sokołowski Mikołaj	il Comitato Pro Polonia e la formazione dell'Armata Polacca in Italia alla luce dei documenti della Biblioteca Reale di Torino e la Biblioteca Polacca di Parigi	"Tra mito, sogno e realtà. Polonia, Italia, Europa 1918-2018": un Convegno e una Mostra
75	Sokołowski Mikołaj	Monographs (współredakcja)	International Conference on Quality Criteria in the Humanities and Social Sciences
76	Sokołowski Mikołaj	Mickiewicz at the 100th Anniversary of the Polish Independence	Mickiewicz for the Polish Independence
77	Szleszyński Bartłomiej	Digital Humanities: Project Funding versus Continuity of Research. Some Remarks on the Problem from the Polish Perspective	Digital Humanities Congress
78	Szleszyński Bartłomiej	Cyfrowy portal „Panorama literatury polskiej”	Polonistyki w Europie Środkowo-Wschodniej – teraźniejszość i perspektywy rozwoju
79	Śniecikowska Beata	Polish Avant-garde and the 'Realm' of Engineering	6th International EAM (European Network of Avant-garde and Modernism Studies) Conference "Realism(s) of the Avant-Garde / Realismen der Avantgarde / Réalismes de l'avant-garde"
80	Śniecikowska Beata	Słowografia, dźwiękografia, interaktywność w książkach dla młodych „wizycytników”	V Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Kultura czytelnicza młodego pokolenia” / V International Conference „Reading Culture of the Young Generation”

81	Tabaszewska Justyna	Memory under Control. The Complex History of 'Polish Death Camps' Penalization	Media Systems under Pressure: Recent Developments in Media Freedom in Central and Eastern Europe
82	Umerle Tomasz	Remediations of Polish Literary Bibliography. Changing Patterns of Interaction with Data	EQUIP & ENGAGE. Research and Dissemination Infrastructures for the Humanities
83	Umerle Tomasz, Wojtech Malinek	What (not) to Document?	The Document Academy XVI Annual Meeting. The Documedia Revolution
84	Wciślik Piotr	Remediations of Polish Literary Bibliography. Changing Patterns of Interaction with Data	ECHIC 2018 - Equip and Engage
85	Wilczak Mariola	„Biuletyn Polonistyczny” – krajowy i międzynarodowy portal środowiskowy	“Polonistyki w Europie Środkowo-Wschodniej – teraźniejszość i perspektywy rozwoju”
86	Wilczak Mariola	Wsparcie, promocja, informacja – rola „Biuletynu Polonistycznego” w kształtowaniu komunikacji medialnej i dydaktyki	“Media a edukacja. Człowiek – mediakreator”
87	Wilczak Mariola	O postrzeganiu promocji humanistyki. (Wprowadzenie)	Promocja humanistyki - pojęcia, problemy, metody. Pierwsze spotkanie z cyklu "Polonistyka pod lupą"
88	Winek Teresa	Rosjanie w korespondencji Mickiewicza (od maja 1829 do czerwca 1839 roku).	Adam Mickiewicz i Rosjanie
89	Zaleski Marek	Poezja: magnum arcanum w " wieku skrajności"	Milosz-Brodski-Venclowa