

Ogłoszenie o konkursie na stanowisko wykonawcy w projekcie OPUS NCN „Pamięć przyszłości. Nowe podejście do problematyki w badaniach nad pamięcią”, kierownik – dr hab. Justyna Tabaszewska

Nazwa stanowiska: wykonawca, zatrudnienie na podstawie umowy cywilnoprawnej

Liczba stanowisk: 2

Nazwa jednostki: Instytut Badań Literackich PAN

Link do strony www jednostki: <http://ibl.waw.pl/>

Warunki zatrudnienia:

Zatrudnienie jako wykonawcy (na podstawie umowy cywilnoprawnej) w projekcie badawczym: „Pamięć przyszłości. Nowe podejście do problematyki w badaniach nad pamięcią”, kierownik – dr hab. Justyna Tabaszewska, nr projektu 2024/55/B/HS2/01856

Wynagrodzenie w wysokości 1350 PLN brutto brutto miesięcznie (zgodnie z wytycznymi NCN).

Okres pracy w projekcie: 48 miesięcy.

Znaczenie i cel projektu:

Podstawowym założeniem projektu jest dostrzeżenie, że przyszłość stanowi istotny, ale praktycznie całkowicie pomijany aspekt badań nad pamięcią. Do tej pory zagadnienie przyszłości pojawiało w odniesieniu do studiów nad pamięcią w jednym z dwóch kontekstów: pierwszym była przyszłość badań nad pamięcią, drugim zaś obowiązek orientowania pamięci wobec przyszłości. Proponowany projekt korzysta z tych spostrzeżeń, niemniej u jego podstaw stoją inne założenia:

- a) istotnym komponentem naszej pamięci o przeszłości są pewne wizje antycypowanej przyszłości, także tej, która ostatecznie nigdy nie została zrealizowana;
- b) przyszłość, aktualnie wyobrażana i antycypowana, określa nasze nastawienie wobec teraźniejszości i przeszłości, stanowiąc nie tylko horyzont naszych wyobrażeń (Koselleck, 2004), lecz także ramę kształtującą naszą pamięć.

Opisanie, jak wyobrażenia dotyczące przyszłości mogą kształtować naszą pamięć i wpływać na nasze rozumienie teraźniejszości, tak jak i odpowiedź na pytanie, jak przyszłość może być pamiętana i być częścią naszego temporalnego środowiska, stanowi więc podstawowy cel projektu. Drugim celem projektu jest pokazanie, że przyszłość, szczególnie w Polsce (traktowanej jako przykład kraju należącego do Europy Środkowo-Wschodniej) nie przestała kształtować polityki pamięci ani polityki afektywnej (Massumi, 2015).

Wymagania:

1. posiadanie stopnia doktora z zakresu nauk humanistycznych lub pokrewnych,
2. bardzo dobra znajomość współczesnych studiów nad pamięcią,
3. znajomość języka angielskiego na poziomie co najmniej C1,

4. specjalizacja w obrębie współczesnych studiów wizualnych, filozofii i kulturoznawstwa lub literaturoznawstwa i komparatystyki,
5. znaczący wkład w rozwój ww. dyscyplin badawczych (publikacje, wystąpienia konferencyjne, etc.)

Opis zadań:

1. kwerendy bibliograficzne związane z tematyką badań,
2. praca nad ramą teoretyczną projektu,
3. pomoc w wyborze materiału badawczego,
4. analiza wybranych case studies,
5. pomoc w organizacji konferencji, warsztatów i seminariów,
6. pomoc w opiece nad doktorantami,
7. tworzenie oryginalnych naukowych wyników projektu (artykuły naukowe i inne formy upowszechniania wyników projektu),
8. współpraca z zespołem badawczym i kierownikiem projektu.

Wymagane dokumenty:

1. Życiorys wraz z krótkim uzasadnieniem zainteresowania konkursem.
2. Informacja o publikacjach i dorobku kandydata w odniesieniu do wymagań konkursu.

Typ konkursu NCN: OPUS

Termin składania ofert: 10.12.2025

Termin rozstrzygnięcia konkursu: 15.12.2025

Grupa nauk: Nauki Humanistyczne, Społeczne i o Sztuce

Forma składania ofert: na adres mailowy justyna.tabaszewska@ibl.waw.pl