



INSTYTUT
KULTURY
POLSKIEJ

KONFERENCJA NAUKOWA

VI Spotkania mironologiczne Zeny, transe i seanse

9-10 CZERWCA 2025



Rys. Paweł Kłudkiewicz (Hoża. Moja ulica, Warszawa 2022)

POKAZ FILMIKOWANIA I DYSKUSJĘ Z UDZIAŁEM **Julii Benedyktowicz**
POPROWADZĄ **Agnieszka Karpowicz** i **Beata Śniecikowska**

Seanse. Wokół Filmikowania

**9 VI
2025**
poniedziałek

godz. **17:15**

Instytut Badań Literackich PAN
ul. Nowy Świat 72, Warszawa
sala 144

ORGANIZATORZY

Instytut Badań Literackich PAN
Instytut Kultury Polskiej
Uniwersytetu Warszawskiego

Info:
ikp.uw.edu.pl
facebook.com/ikp.uw

VI Spotkania mironologiczne

Zeny, transe i seanse

9-10 VI 2025

Instytut Badań Literackich PAN

ul. Nowy Świat 72, Warszawa / sala 144

9 CZERWCA

10:45 Otwarcie konferencji przez Dyрекcję IBL PAN

11:00 TADEUSZ SOBOLEWSKI, *Teologia Białoszewskiego*

TEATR

11:30 JACEK KOPCIŃSKI, *Misterium na patyku. Lalkowy teatrzyk religijnej wyobraźni Mirona Białoszewskiego*

12:00 AGNIESZKA CZERNAK, „*Homunculus*” w Teatrze na Tarczyńskiej – dokąd wiodły ścieżki Lecha Emfazego Stefańskiego?

12:30-13:00 PRZERWA KAWOWA (SALA 132)

TRANSE – MISTYKA – CODZIENNOŚĆ

13:00 ELŻBIETA WINIECKA, *Źródła doświadczeń mistycznych Mirona Białoszewskiego*

13:30 BEATA ŚNIECIKOWSKA, *Koany Mirona? Miniatury Białoszewskiego wobec literatury zen i taoizmu*

14:00 MARTA BARON-MILIAN, *Transowe transmisje „Wypisów z morza” Mirona Białoszewskiego*

14:30-16:00 OBIAD

INNOŚCI

16:00 MONIKA ŁADOŃ, *Cuda niewidy. Doświadczenia transcendentne Jadwigi Stańczakowej*

16:30 ANNA ŚLIWA, „*Stacja: Żydz do mnie*”. Wątek żydowski w twórczości Mirona Białoszewskiego

17:15-18:45 Seanse. Wokół Filmikowania – pokaz i dyskusja z udziałem Julii Benedyktowicz, prowadzenie: Agnieszka Karpowicz, Beata Śniecikowska

10 CZERWCA

DALEKI WSCHÓD

10:00 ANNA SOBOLEWSKA, *Ćwiczenia medytacyjne Mirona Białoszewskiego*

10:30 PIOTR SOBOLCZYK, *SZU U UM*

11:00 AGATA ŁASKA, *Jogiczne leżenia Białoszewskiego. Sawasana i balasana*

11:30 MAGDALENA HASIUK, *Między mistyką (w) codzienności a sprawczością przedmiotów*

12:00-12:30 PRZERWA KAWOWA (SALA 132)

CHRZEŚCJAŃSTWO I KATOLICYZM

12:30 PIOTR BOGALECKI, *Białoszewski postsekularny (grudzień 1975 – styczeń 1976)*

13:00 IGOR PIOTROWSKI, *Kalwin, Wujek i Karpiński – z pozoru dziwna konstelacja. Współtwórcy nowożytnej religijności a Miron Białoszewski*

13:30 ADAM POPRAWA, *Brat Miron od Siostry Tyszkiewiczowej*

14:00 AGNIESZKA KARPOWICZ, „*Orszak siepaczy z pochodniami*” w mnisich kapturach. Miron, Swen i „kod da Vinci”

14:30 ZAMKNIĘCIE KONFERENCJI



INSTYTUT
KULTURY
POLSKIEJ