

ROK 2016

MONOGRAFIE NAUKOWE

Autorstwo monografii lub podręcznika akademickiego wydanego w Polsce

Lp.	Autor	Tytuł książki	Nazwa serii	Pełna nazwa wydawcy	Miejsce wydania	Rok wydania	Liczba stron książki	Język
1	Ciszewska Małgorzata	Tuliusz domowy. Świeckie oratorstwo szlacheckie kręgu rodzinnego (XVII - XVIII wiek)	Studia Staropolskie "Series Nova"	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	584	polski
2	Czczot Katarzyna	Ofelizm. Romantyczne zawłaszczenia, feministyczne interwencje	Lupa Obscura	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	218	polski
3	Czczot Katarzyna	Magnetyzm	Nowa Biblioteka Romantyczna	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	500	polski
4	Domosławska Beata (redaktorka bazy internetowej)	Teoria literatury, historia literatury polskiej, literatura współczesna	Polska Bibliografia Literacka	Pozycja internetowa	Poznań	2016	20,39 arkusza	polski
5	Domosławska Beata (redaktorka bazy internetowej)	Literatura polska – zagadnienia szczegółowe (bibliografie i słowniki, tematy i motywy literackie...)	Polska Bibliografia Literacka	Pozycja internetowa	Poznań	2016	13,80 arkusza	polski
6	Domosławska Beata (redaktorka bazy internetowej)	Literatura polska – antologie, literatura anonimowa, twórczość pisarzy (bibliografia podmiotowa i przedmiotowa)	Polska Bibliografia Literacka	Pozycja internetowa	Poznań	2016	104,30 arkusza	polski

7	Domosławska Beata (redaktorka bazy internetowej)	Recepcja literatur obcych w Polsce (bibliografia podmiotowa i przedmiotowa)	Polska Bibliografia Literacka	Pozycja internetowa	Poznań	2016	53,65 arkusza	polski
8	Domosławska Beata (redaktorka bazy internetowej)	Teatr, film, radio i telewizja w Polsce (ludzie teatru, teoria, historia, współczesność, repertuar, krytyka)	Polska Bibliografia Literacka	Pozycja internetowa	Poznań	2016	35,69 arkusza	polski
9	Gajewski Krzysztof	Umysł wobec świata. Intencjonalność w filozofii Johna Searle'a	-	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	314	polski
10	Głębicka Ewa	Dąbrowska (nie)znana. Szkice	-	Trzecia Strona	Warszawa	2016	472	polski
11	Janicka Elżbieta, Żukowski Tomasz	Przemoc filosemicka? Nowe polskie narracje o Żydach po roku 2000	-	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2006	296	polski
12	Janicka Elżbieta, Żukowski Tomasz	Philo-Semitic Violence? New Polish Narrative about Jews after 2000	-	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	300	angielski
13	Kandziora Jerzy	Poeta w labiryncie historii. Studia o pisarskich rolach Jerzego Ficowskiego	Pisarze	Wydawnictwo Słowo/Obraz Terytoria	Gdańsk	2016	513	polski
14	Kołodziejczyk Ewa	Amerykańskie powojnie Czesława Miłosza	-	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	600	polski
15	Kramkowska-Dąbrowska Agnieszka	Gabinet luster. Śmiech w twórczości Zbigniewa Herberta	-	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	445	polski
16	Leociak Jacek	Tekst wobec Zagłady. (O relacjach z getta warszawskiego)	-	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja	Toruń	2016	377	polski

				Kopernika				
17	Maryl Maciej	Życie literackie w sieci. Pisarze, instytucje i odbiorcy wobec przemian technologicznych	Prace Centrum Humanistyki Cyfrowej	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	469	polski
18	Marzec Grzegorz	Ekonomia pamięci	-	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	288	polski
19	Mościcki Paweł	Foto-konstelacje. Wokół Marka Piaseckiego	-	Fundacja Bęc Zmiana	Warszawa	2016	152	polski
21	Nasiłowska-Rek Anna	Dyskont słów	-	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	336	polski
22	Sobieska Anna	Wokół Aleksandra Błoka. Z dziejów polskich fascynacji kulturą i literaturą rosyjską	-	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	448	polski
23	Sokołowski Mikołaj	Canonico. Antologia	-	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	288	polski/włoski
24	Szałagan Alicja	Maria Kuncewiczowa – przybliżenia. Szkice biograficzne	-	Wydawnictwo IBL PAN; Fundacja Akademia Humanistyczna	Warszawa	2015	264	polski
25	Śniecikowska Beata	Haiku po polsku. Genologia w perspektywie transkulturowej	Monografie Fundacji na rzecz Nauki Polskiej	Fundacja na rzecz Nauki Polskiej	Warszawa-Toruń	2016	722	polski
26	Tabaszewska Justyna	Poetyki pamięci. Współczesna poezja wobec tradycji i pamięci	-	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	453	polski

**Autorstwo monografii lub podręcznika akademickiego wydanych za granicą**

Lp.	Autor	Tytuł książki	Nazwa serii	Pełna nazwa wydawcy	Miejsce wydania	Rok wydania	Liczba stron książki	Język
1	Artwińska Anna, Starnawski Bartłomiej, Wołowicz Grzegorz	Studies on Socialist Realism. The Polish View. Translated by Maja Jaros, with John M. Bates, Stanley Bill and Kalina Iwanek	STUDIEN ZUR KULTURELLEN UND LITERARISCHEN KOMMUNISMUSFORSCHUNG	Peter Lang GmbH. Internationaler Verlag Wissenschaften - Frankfurt am Main - Bern - Bruxelles - New York - Oxford - Warszawa - Wien	Frankfurt am Main	2016	471	angielski
2	Brzostowska-Tereszkiewicz Tamara	Modernist Translation. An Eastern European Perspective. Models, Semantics, Functions	Studien zur Germanistik, Skandinavistik und Übersetzungskultur". Herausgegeben von Stefan H. Kaszyński, Andrzej Kątny und Maria Krysztofiak-Kaszyńska	Peter Lang GmbH Internationaler Verlag der Wissenschaften	Frankfurt/M. – Berlin – Bern – Bruxelles – New York-Oxford – Wien	2016	374	angielski
3	Tomkowski Jan	William Blake. Poeta, mistyk, artysta	-	FJ Press	Toronto	2016	130	polski, angielski

**Autorstwo opracowania tekstów źródłowych (edycja krytyczna tekstów źródłowych)**

Lp.	Autor	Tytuł książki	Nazwa serii	Pełna nazwa wydawcy	Miejsce wydania	Rok wydania	Liczba stron książki	Język
1	Bolecki Włodzimierz (redaktor tomu)	Herling-Grudziński, Dzieła zebrane, T.10 Eseje	Dzieła zebrane	Wydawnictwo Literackie	Kraków	2016	860	polski

2	Bolecki Włodzimierz (redaktor tomu)	Herling-Grudziński, Dzieła zebrane, Opowiadanie vol 1, T. 5	Dzieła zebrane	Wydawnictwo Literackie	Kraków	2016	450	polski
3	Buryła Sławomir, Krawczyńska Dorota, Leociak Jacek	Literatura polska wobec Zagłady 1939-1968	-	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	720	polski
4	Dorosz Beata, Lewandowski Wacław	Marian Hemar: Listy do redaktorów "Wiadomości"	Dokumentacja Życia Literackiego Kręgu Londyńskich "Wiadomości" (1945-1981)	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2015	195	polski
5	Dorosz Beata, Libera Paweł	Józef Łobodowski: Listy do redaktorów "Wiadomości"	Dokumentacja Życia Literackiego Kręgu Londyńskich "Wiadomości" (1945-1981)	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2015	500	polski
6	Górska Magdalena, Milewska-Ważbińska Barbara	In laudes Ioannis Sobiescii. Rękopiśmienny zbiór emblematów z rysunkami Johanna Jakoba Rollosa, przekład B. Milewska-Ważbińska, wstęp i opracowanie M. Górska i B. Milewska-Ważbińska	Silva Rerum	Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie	Warszawa	2016	152	polski, łaciński
7	Grabowska-Kuniczuk Agata	Bolesław Prus. Dzieci	Bolesław Prus. Pisma wszystkie	Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza, Wydawnictwo Episteme	Warszawa-Lublin	2016	408	polski

8	Kramkowska-Dąbrowska Agnieszka	Krótką noc. Dramaty	Dramat Polski. Reaktywacja	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	640	polski
9	Loth Roman, Wilczak Mariola	Kasprowicz Jan: Pisma zebrane. Krytyka literacka i artystyczna oraz studia historycznoliterackie	-	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	1125	polski
10	Moczko Rafał, Dorosz Beata	Michał Chmielowiec: Wybór pism krytycznych i korespondencji z lat 1946- 1969	Dokumentacja Życia Literackiego Kręgu Londyńskich "Wiadomości" (1945- 1981)	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2015	268	polski
11	Sokołowski Mikołaj	Stefan Witwicki "Edmund"	-	Wydawnictwo Prymat	Białystok	2015	321	polski

**Autorstwo rozdziału w pracy zbiorowej wydanej za granicą**

Lp.	Autor	Tytuł rozdziału	Tytuł książki	Miejsce wydania	Wydawca	Rok wydania	Strony	Język
1	Artwińska Anna, Starnawski Bartłomiej, Wołowicz Grzegorz	Introduction: Socialist Realism in Polish Literary Research	Studies on Socialist Realism. The Polish View. Translated by Maja Jaros, with John M. Bates, Stanley Bill and Kalina Iwanek	Frankfurt am Main	Peter Lang GmbH. Internationaler Verlag Wissenschaften - Frankfurt am Main - Bern - Bruxelles - New York - Oxford - Warszawa - Wien	2016	9-24	angielski

2	Artwińska Anna, Starnawski Bartłomiej, Wołowiec Grzegorz	'Fluctuat nec mergitur...' On Socialist Realism in Meta - Discursive Perspective	Studies on Socialist Realism. The Polish View. Translated by Maja Jaros, with John M. Bates, Stanley Bill and Kalina Iwanek	Frankfurt am Main	Peter Lang GmbH. Internationaler Verlag Wissenschaften - Frankfurt am Main - Bern - Bruxelles - New York - Oxford - Warszawa - Wien	2016	25-52	angielski
3	Bolecki Włodzimierz	Gustaw Herling-Grudziński e L'Europa Litteraria	Dall „Europa Illegale” All „Europa Unita. Gustaw Herling-Grudziński: L'Uomo, Lo scrittore, L'opera	Rzym	Accademia Polacca Delle Scienze	2015	13-16	włoski
4	Bolecki Włodzimierz	Sàndor Màrai, Gustaw Herling (e altri)	Dall „Europa Illegale” All „Europa Unita. Gustaw Herling-Grudziński: L'Uomo, Lo scrittore, L'opera	Rzym	Accademia Polacca Delle Scienze	2015	101-116	włoski
5	Bolecki Włodzimierz	Il est temps d'en finir avec la folie” ou la terre promise de Władysław Reymont	Chemins de la Modernité Polonaise. De la Terre Promise à L'Avant- Printemps	Paryż	Institut D'Études Slaves	2016	65-74	francuski
6	Bolecki Włodzimierz	Avant-printemps” et autres saisons	Chemins de la Modernité Polonaise. De la Terre Promise à L'Avant- Printemps	Paryż	Institut D'Études Slaves	2016	171-184	francuski
7	Borkowska Grażyna	Choucas. Zofia Nałkowskas Schweizroman	Dieser Mont Blanc verdeckt doch die ganze Aussicht! Der literarische Blick auf Alpen, Tatra und Kaukasus	Zurich	Edition Schublade	2016	255-274	niemiecki

8	Dąbrówka Andrzej	The Playhouses of the Middle Ages	La scena materiale. Oggetti e pratiche della rappresentazione nel teatro medievale	Alessandria Włochy	Edizioni dell'Orso	2014	171-191	angielski
9	Gajewski Krzysztof	Wikipedia and the Problem of Authorship. Aaron Swartz's Hypothesis	Mens Sana. Rethinking the role of emotions. Proceedings of the Fourth Argumentor Conference	Debrecen	Debrecen University Press	2016	91-110	angielski
10	Grochowski Grzegorz	After Identity. Resemblance and Repetition	Resemblance and Difference. The Problem of Identity	Sofia	Bojan Penew	2015	15-42	angielski
11	Grześkowiak-Krwawicz Anna	"Kind Courtesy Toward the Homeland": On the Notion of Friendship Between Citizens and the Republic	De amicitia: Transdisciplinary Studies in Friendship	Wydział "Artes Liberales" UW	Warszawa	2016	109-119	angielski
12	Kopciński Jacek	De la vida de los primates	Cinco obras de teatro	Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego	Warszawa	2016	7-19	hiszpański
13	Krauze-Karpińska Joanna	Drukarze "pogranicza" (XV-XVIII w.)	Kiiv'ski polonisticeski studii t. XXVIII	Kiiv	Universitet "Ukraina"	2016	316-324	polski
14	Mejor Mieczysław	Fastnachtspredigten (de Carnisprivio)	Česko-polské kazatelské vztahy ve středověku	Praha	Filosofia	2016	125-130	niemiecki
15	Nadana-Sokołowska Katarzyna	Particularités de la réception de George Sand en Pologne : comment l'écrivaine est-elle représentée dans la chopinologie et la culture	L'image de la femme française dans les littératures slaves des XXe et XXIe siècles	Nancy	PUN - Éditions Universitaires de Lorraine	2016	141-155	francuski



		polonaises ?						
16	Nasiłowska-Rek Anna	Simone de Beauvoir en Pologne	L'Image de la Femme Francaise dans les litteratures Slaves des XXe et XXI sieclesns des Litteretures Slaves des XX et XXI siecles	PUN Editions Universitaires de Lorraine	Nancy	2016	113-122	francuski
17	Partyka Joanna	Mad Madge 'dos veces loca': una cientifica revolucionaria del siglo XVII	Locas: escritoras y personajes femeninos cuestionando las normas	Sevilla	Arcibel Editores	2015	1173-1180	hiszpański
18	Partyka Joanna	Rhetoric of (and in) the Early Modern Encyclopaedia	Rhetoric, Discourse and Knowledge	Frankfurt am Main	Peter Lang GmbH. Internationaler Verlag Wissenschaften - Frankfurt am Main - Bern - Bruxelles - New York - Oxford - Warszawa - Wien	2016	57-67	angielski
19	Sobolczyk Piotr	Polish Catholicism and Homosexuality. Strange Bedfellows	New Approaches to Gender and Queer research in Slavonic Studies	Wiesbaden	Harrasowitz-Verlag	2015	379-397	angielski
20	Sobolczyk Piotr	Central European Communist Camp	New Approaches to Gender and Queer research in Slavonic Studies	Wiesbaden	Harrasowitz-Verlag	2015	339-419	angielski

21	Sobolczyk Piotr	Leopoldo María Panero y la máscara de la feminidad	Images of Women in Hispanic Culture	Cambridge	Cambridge Scholars Publishing	2016	119-136	hiszpański
22	Wołowicz Grzegorz	The Ambiguous Charm of Self-Criticism	Studies on Socialist Realism. The Polish View	Frankfurt am Main	Peter Lang Edition	2016	223-240	angielski
23	Ziątek Zygmunt	Transformations of Polish Reportage	A History of Polish Literature and Culture: New Perspectives on the Twentieth and Twenty-First Centuries	Toronto	Univ. of Toronto Press	2016	1-31	angielski
24	Żukowski Tomasz	Nuevas narraciones españolas sobre la experiencia política feminine de izquierdas	¿La voz dormida? Memoria y género on las literaturas hispánicas	Warszawa	Instituto de Estudios Ibericos e Iberoamericanos de Universidad de Varsovia	2015	125-144	hiszpański
25	Żukowski Tomasz	Alcanzar lo imposible: la identidad feminina en construcción. La imagen de las revolucionarias en la cultura Española contemporánea	Identidad, género y nuevas subjetividades en las literaturas hispánicas	Warszawa	Instituto de Estudios Ibericos e Iberoamericanos de Universidad de Varsovia	2016	255-274	hiszpański

#### Autorstwo rozdziału w pracy zbiorowej wydanej w Polsce

Lp.	Autor	Tytuł rozdziału	Tytuł książki	Wydawnictwo	Miejsce wydania	Rok wydania	Strony	Język
1	Batora Katarzyna	Baczewski Marek Krystian Emanuel	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	10-12	polski

2	Batora Katarzyna	Biliński Krzysztof	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	20-24	polski
3	Batora Katarzyna	Chojnacki Roman	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	43-45	polski
4	Batora Katarzyna	Czabanowska-Wróbel Anna	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	49-52	polski
5	Batora Katarzyna	Czuchajowski Leszek	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	52-54	polski
6	Batora Katarzyna	Dunin-Wąsowicz Paweł	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	72-76	polski
7	Batora Katarzyna	Faber Wincenty	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	76-79	polski
8	Batora Katarzyna	Jentys Maria	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	109-111	polski
9	Batora Katarzyna	Kalicki Rajmund	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	111-113	polski
10	Batora Katarzyna	Karpowicz Ignacy	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	113-116	polski
11	Batora Katarzyna	Klimko-Dobrzaniecki Hubert	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	125-128	polski
12	Batora Katarzyna	Kłak Czesław	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	130-133	polski

13	Batora Katarzyna	Korytowska Maria	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	140-143	polski
14	Batora Katarzyna	Mastoń Krzysztof	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	182-185	polski
15	Batora Katarzyna	Miłoszewski Zygmunt	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	187-189	polski
16	Batora Katarzyna	Ochab Maryna	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	208-210	polski
17	Batora Katarzyna	Piątek Tomasz	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	221-223	polski
18	Batora Katarzyna	Smaszcz Waldemar	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	251-257	polski
19	Batora Katarzyna	Terakowska Dorota	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	294-297	polski
20	Batora Katarzyna	Wildstein Bronisław	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	327-333	polski
21	Batora Katarzyna	O pierwszych miesiącach w IBL PAN [przedruk z 2012]	Przypomniane. Profesor Jadwiga Czachowska w Instytucie Badań Literackich PAN	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	224-227	polski

22	Bąbel Agnieszka	„Anioł z patentem” i dzielna lekarka – ewolucja obrazu kobiety uczzonej na łamach „Przeglądu Tygodniowego” w latach 1866-1875	Pozytywiści warszawscy. „Przegląd Tygodniowy” 1866-1876. Seria I. Studia, rewizje, konteksty	Wydawnictwo Alter Studio	Białystok	2015	195-208	polski
23	Bąbel Agnieszka	Znak, którego nie ma. Przemilczenie, zaniechanie, brak w obyczajowości II połowy XIX wieku	Wiktorianie nad Tamizą i nad Wisłą	Wydawnictwo Wydziału Polonistyki UW	Warszawa	2016	115-128	polski
24	Bąbel Agnieszka	„Dla społeczeństwa – przez żołądek”. Bolesław Prus: smakosz, kronikarz i pozytywista	Bolesław Prus – mieszkaniec, kronikarz i pisarz Warszawy	Biblioteka Publiczna m. st. Warszawy	Warszawa	2016	26-46	polski
25	Bem Paweł	Dygot młodzieńców. O wierszu z wileńskiej koperty Czesława Miłosza	Tożsamość tekstu. Tożsamość literatury	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	27-37	Polski
26	Bem Paweł	Jerzy Giedroyc – czytelnik i wydawca literatury rosyjskiej	Literatura rosyjska w kręgu "Kultury". W poszukiwaniu zatraconej solidarności. T. 1	Instytut Literacki Kultura - Instytut Książki	Paryż - Kraków	2016	9-54	Polski
27	Bieńczyk Marek	Chirurg wiecznie żywy	O nich tutaj	Instytut Książki	Warszawa	2016	287-300	polski
28	Bieńczyk Marek	Liny na burcie	O nich tutaj	Instytut Książki	Warszawa	2016	353-365	polski

29	Bojarska Katarzyna	Historia szarpana afektywnie	Ciała zdruzgotane, ciała odporne. Afektywne lektury XX wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	194-218	polski
30	Bojarska Katarzyna	Malarz pod specjalnym nadzorem	Sztuka w kinie dokumentalnym	Fundacja Mammal	Warszawa	2016	47-66	polski
31	Bojarska Katarzyna	Artysta jako humanista (naprawczy, „nowy”) – z nutką utopijną	Projekt na daleką metę	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	411-422	polski
32	Bolecki Włodzimierz	Lekcja Juliana Kornhausera (jaką otrzymałem)	Rzeczy do nazwania. Wokół Kornhausera	Wydawnictwo WBPiCAK	Poznań	2016	53 – 58	polski
33	Borkowska Grażyna	hasło: dialog I, dialog II, entuzjazm, liryka (razem z Teresą Kostkiewiczową), metafora	Słownik polskiej krytyki literackiej 1764-1918	Wydawnictwo UMK	Toruń	2016	190, 198, 315, 322, 660, 669, 839, 858	polski
34	Borkowska Grażyna	Polska po roku 1863: w stronę Realnego	Rok 1863. Narodziny nowej Polski	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	36-47	polski
35	Brzostowska-Tereszkiewicz Tamara	Przekład modernistyczny (modele i opozycje)	Współczesne dyskursy konfliktu: literatura – kultura – język	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	45-90	polski
36	Brzostowska-Tereszkiewicz Tamara	The Translational Turn in Modernism Studies	Translation in Culture	Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego	Katowice	2016	13-38	angielski

37	Brzostowska-Tereszkiewicz Tamara	Przekład jako metodologia przekładu	Reguły gier. Między normatywizmem a dowolnością w przekładzie	Wydawnictwo Naukowe „Śląsk”/ Stowarzyszenie Inicjatyw Wydawniczych	Katowice	2016	8-29	polski
38	Chachulski Tomasz	Spacer po ogrodzie... "Sofijówka"	Czytanie Trembeckiego	Instytut Badań Literackich PAN Wydawnictwo	Warszawa	2016	335-344	polski
39	Chmielewska Katarzyna	Mamy bombę i nie zawahamy się jej zakopać	Zagłada w „Medalionach” Zofii Nałkowskiej Tekst i konteksty	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	93-124	polski
40	Czczot Katarzyna	Magnetyzm ślubów	Nikt mnie nie zna, czyli Fredro niekanoniczny	Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego	Warszawa	2015	171-186	polski
41	Czczot Katarzyna	Halka	...czterdzieści i cztery. Słownik figur kobiecych	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	184-198	polski
42	Czczot Katarzyna	Karusia	...czterdzieści i cztery. Słownik figur kobiecych	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	277-293	polski
43	Czczot Katarzyna	Opór i odporność. Powstanie, szaleństwo, męskość w Nocach i dniach Marii Dąbrowskiej.	Rok 1863. Narodziny nowej Polski	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	209-221	polski
44	Czczot Katarzyna	Kiks	Pięcizka. Studia o melancholii i ruchu	Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego; Wydawnictwo IBL PAN	Katowice	2016	191-202	polski

45	Czwordon-Lis Paulina	Pan prąd, strupki przesiąknięte jodyną i sen - o kilku zetknięciach dziecka i śmierci w wierszach Edwarda Pasewicza.	Świat na językach	Wydawnictwo Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury	Poznań	2015	215-230	polski
46	Dąbrówka Andrzej	Poeta i polityka	Wiązania sobótkowe	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	203-217	polski
47	Dąbrówka Andrzej	Wstęp	Komentarz Jana z Dąbrówki do Kroniki biskupa Wincentego	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	7-11	polski
48	Dąbrówka Andrzej	Autorstwo uczestniczące	Teksty kultury uczestnictwa	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	303-328	polski
49	Domosławska Beata	Polska Bibliografia Literacka – nieprzerwanie w drodze ku nowoczesności	Bibliografia. Historia, teoria, praktyka	Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich	Warszawa	2016	129-136	polski
50	Dorosz Beata	Znacie? Znamy! To posłuchajcie...	Przypomniane. Profesor Jadwiga Czachowska w Instytucie Badań Literackich PAN	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	208-213	polski
51	Dorosz Beata	Amerykanie na odsiecz Pułaskiemu (nieznane karty z wojennych i powojennych dziejów Biblioteki Polskiej w Paryżu)	Paryż - Londyn - Monachium - Nowy Jork. Powrześniowa Emigracja Niepodległościowa na mapie kultury nie tylko polskiej	Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku, Instytut Pamięci Narodowej	Białystok	2016	45-59	polski



52	Dorosz Beata	Habielski Rafał [hasło biobibliograficzne]	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. Słownik biobibliograficzny	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	105-108	polski
53	Dorosz Beata	Kądziela Paweł [hasło biobibliograficzne]	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. Słownik biobibliograficzny	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	122-125	polski
54	Dorosz Beata	Kusiba Marek [hasło biobibliograficzne]	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. Słownik biobibliograficzny	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	149-151	polski
55	Dorosz Beata	Zyman Edward [hasło biobibliograficzne]	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. Słownik biobibliograficzny	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	345-350	polski
56	Gacka Dorota	Zasady interpunkcji / delimitacji u schyłku starożytności i we wczesnym średniowieczu.	Tożsamość tekstu. Tożsamość literatury	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	81-100	polski
57	Gajewski Krzysztof	Rozliczenia z PRL-em na łamach bRULIONu. Przypadek Jana Krzysztofa Kelusa	Doświadczenie komunizmu - pamięć i język	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2016	131-147	polski
58	Gajewski Krzysztof	Technologia wiki jako przedmiot badań literackich	Teksty kultury uczestnictwa	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	369-390	polski

59	Głębigka Ewa	Regulamin Służby	Przypomniane. Profesor Jadwiga Czachowska w Instytucie Badań Literackich PAN	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	170-174	polski
60	Głębigka Ewa	Jadwiga Czachowska (1922-2013)	Przypomniane. Profesor Jadwiga Czachowska w Instytucie Badań Literackich PAN	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	7-17	polski
61	Górska Magdalena	Rękopis BK II 263 (obecnie BK 391): kórnicki zbiór emblematów ku czci Jana III Sobieskiego	De nuptiis Philologiae et Libri manuscripti, czyli co nowego mówią rękopisy. Zbiór studiów	Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego	Warszawa	2016	189-212	polski
62	Górska Magdalena	Bibliografia prac Zbigniewa Golińskiego	Zbigniew Goliński. Portret badacza	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	11-42	polski
63	Górska Magdalena	O Kalendarzu życia i twórczości Ignacego Krasińskiego (O Zbigniewie Golińskim - źródłoznawcy)	Zbigniew Goliński. Portret badacza	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	191-205	polski
64	Grabowska-Kuniczuk Agata	Bolesław Prus redaguje tekst czyli jak autor doskonalił swój warsztat pisarski? Prusowskie (auto)poprawki na przykładzie maszynopisów kronik i ostatniej ukończonej powieści „Dzieci”	Bolesław Prus – mieszkaniec, kronikarz i pisarz Warszawy	Biblioteka Publiczna m.st. Warszawy Biblioteka Główna Województwa Mazowieckiego	Warszawa	2016	7-25	polski

65	Grochowski Grzegorz	"Ciągi dalsze" Jerzego Pilcha. Literatura, serial i okolice	Między sztuką a codziennością. W stronę nowej syntezy	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	323-367	polski
66	Grochowski Grzegorz	Głosa o głosach	Projekt na daleką metę. Prace ofiarowane Ryszardowi Nyczowi	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	435-442	polski
67	Grześkowiak-Krwawicz Anna	Quentina Skinnera teoria wolności	w: Quentin Skinner. Metoda historyczna i wolność republikańska	Wydawnictwo Naukowe UMK	Toruń	2016	231-236	polski
68	Jakubowska Urszula	Koniec wojny-nowe role. Lwów po 1918 r.	Rok 1914.Jaka Polska, jaki świat	Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego	Gdańsk	2016	237-246	polski
69	Jakubowska Urszula	Maryla Wolska i jej dzieci	Galicja-mozaika nie tylko narodowa	BEL-Studio	Warszawa	2016	188-199	polski
70	Jaworska Karolina	Polska Bibliografia Literacka – nieprzerwanie w drodze ku nowoczesności	Bibliografia. Historia, teoria, praktyka	Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich	Warszawa	2016	129-136	polski
71	Jaworska Karolina	Interpunkcyjne perypetie wiersza	Wiersze z biografią. Próby edytorskie z poezji polskiej	Wydawnictwo "Poznańskie Studia Polonistyczne"	Poznań	2016	68-72	polski
72	Kaliszewski Wojciech	Głosy tła w "Lalce" Bolesława Prusa	Bolesława Prus artysta myśliciel świadek epoki	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	91-102	polski
73	Kaliszewski Wojciech	Wykład wierszem o nieszczęściu ojczyzny	Czytanie Trembeckiego	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	283-302	polski

74	Kaliszewski Wojciech	Leon Borowski i Adam Mickiewicz - dwa głosy wileńskiej szkoły krytycznej	Tradycja retoryczna w kulturze oświecenia i romantyzmu	Wydawnictwo KUL	Lublin	2016	165-181	polski
75	Kaliszewski Wojciech	Kiedy liście ruszają	Na błyszczącym ostrzu	Oficyna Wydawnicza AGAWA	Warszawa	2016	151-156	polski
76	Kaliszewski Wojciech	Wiersze, które są	Czarnogórskie klimaty	Oficyna Wydawnicza AGAWA	Warszawa	2016	103-108	polski
77	Kandziora Jerzy	Wspomnienie o Pierwszej Załodze	Przypomniane. Profesor Jadwiga Czachowska w Instytucie Badań Literackich PAN	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	202-207	polski
78	Kandziora Jerzy	Przestrzenie pamięci, przestrzenie rozproszenia (Jerzego Ficowskiego składanie biografii Brunona Schulza)	Przestrzenie geo(bio)graficzne w literaturze	Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku	Białystok	2015	245-265	polski
79	Karcz Andrzej	Literatura wobec wojny. O najważniejszym temacie w refleksji krytycznej Gustawa Herlinga-Grudzińskiego w latach 1945-1951	Powrześniowa emigracja niepodległościowa na mapie kultury nie tylko polskiej. Paryż – Londyn – Monachium – Nowy Jork	Oddział IPN w Białymstoku, Wydaw. Uniwersytetu w Białymstoku	Białystok	2016	271-289	polski

80	Karcz Andrzej	„Nieszczęsna »sprawa polska«“. Czesława Miłosza myśli o literaturze polskiej i szerzeniu o niej wiedzy wśród obcych	Czym kultura polska może uwieść frankofona?	Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego	Warszawa	2015	27-36	polski
81	Kiślak Elżbieta	Profesor na dachu. Podróż na Zachód 1956	IBL W PRL. III. Archiwalia	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	289-299	Polski
82	Kołodziejczyk Ewa	Mesjański witalizm Brunona Schulza	Młodopolski witalizm. modernistyczne witalizmy	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego	Kraków	2016	389-407	polski
83	Kołodziejczyk Ewa	Spory transoceaniczne. Czesław Miłosz w dyskusjach literackich w latach 1946-1950	Paryż-Londyn-Monachium-Nowy Jork. Powrześnieowa emigracja niepodległościowa na mapie kultury nie tylko polskiej	Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku	Białystok	2016	549-562	polski
84	Kopciński Jacek	Performans lektury tekstu dramatycznego	Ciężar i lekkość w kulturze. Poetyka, estetyka i style myślenia	Wydawnictwo Naukowe UKSW	Warszawa	2016	93-103	polski
85	Kotowska-Kachel Maria	Tomasz Mirkowicz-tłumacz George'a Orwella i jego opowiadanie Tunel	Literatura i kultura schyłkowego PRL-u	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	31-43	polski
86	Kotowska-Kachel Maria	Irit Amiel	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	8-10	polski

87	Kotowska-Kachel Maria	Krystyna Dolatowska	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	61-64	polski
88	Kotowska-Kachel Maria	Jacek Dukaj	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	68-72	polski
89	Kotowska-Kachel Maria	Grzegorz Gazda	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	88-91	polski
90	Kotowska-Kachel Maria	Zbigniew Kloch	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	128-130	polski
91	Kotowska-Kachel Maria	Krystyna Kłosińska	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	133-134	polski
92	Kotowska-Kachel Maria	Krzysztof Kłosiński	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	134-136	polski
93	Kotowska-Kachel Maria	Jerzy Korey- Krzeczowski	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	136-139	polski
94	Kotowska-Kachel Maria	Jadwiga Kotarska	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	143-144	polski
95	Kotowska-Kachel Maria	Ewa Miodońska- Brookes	Polscy pisarze i badacze literatury XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	190-192	polski
96	Kotowska-Kachel Maria	Tomasz Mirkowicz	Polscy pisarze i badacze literatury XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	192-195	polski
97	Kotowska-Kachel Maria	Adam Poprawa	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	225-228	polski

98	Kotowska-Kachel Maria	Jerzy Pośpiech	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	230-233	polski
99	Kotowska-Kachel Maria	Grzegorz Strumyk	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	270-271	polski
100	Kotowska-Kachel Maria	Małgorzata Szejnert	Polscy pisarze i badacze literatury XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	280-282	polski
101	Kotowska-Kachel Maria	Małgorzata Szpakowska	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	282-285	polski
102	Kotowska-Kachel Maria	Joanna Ślósarska	Polscy pisarze przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	288-292	polski
103	Kotowska-Kachel Maria	Danuta Ulicka	Polscy pisarze przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	300-305	polski
104	Kotowska-Kachel Maria	Henryk Waniek	Polscy pisarze przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	314-317	polski
105	Kotowska-Kachel Maria	Danuta Wawiłow	Polscy pisarze przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	317-322	polski
106	Kotowska-Kachel Maria	Główny Urząd Kontroli Prasy, Publikacji i Widowisk w Warszawie wobec tekstów pracowników Instytutu Badań Literackich	IBL w PRL. III Archiwalia	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	5-58	polski

107	Kramkowska-Dąbrowska Agnieszka	Od publicystyki do epistemologii. Najnowsze dramaty o współczesnych konfliktach wojennych	Świat (w) polskiej dramaturgii najnowszej. W lekturze i na scenie / W radiu	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	113-122	polski
108	Kramkowska-Dąbrowska Agnieszka	Nostalgiczne pudełko. Paradoks radia jako reliktu przeszłości w dramaturgii ostatnich lat	Świat (w) polskiej dramaturgii najnowszej. W lekturze i na scenie / W radiu	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	35-42	polski
109	Krauze-Karpińska Joanna	Zaległe tantiemy i darowane grzywny. O konsekwencjach sławy	Wiązanie Sobótkowe	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	359-368	polski
110	Krupa Bartłomiej	Ślady Holokaustu - immanentna kategoria prozy Idy Fink	Ślady II wojny światowej i Zagłady w najnowszej literaturze polskiej	Wydawnictwo Nauka i Innowacje	Poznań	2016	165-186	polski
111	Krupa Bartłomiej	Opowieść Karskiego - Karski w opowieści. Spór Lanzmanna z Haenelem	Jan Karski - świadek, emisariusz, człowiek	Towarzystwo Naukowe KUL	Lublin	2015	165-182	polski
112	Krupa Bartłomiej	Relacje polsko-żydowskie w prozie Idy Fink	"Rozliczanie" przeszłości. Relacje polsko-żydowskie w tekstach kultury XX i XXI wieku	Wydawnictwo Naukowe Akademii Pomorskiej w Słupsku	Słupsk	2016	113-134	polski
113	Kuczera-Chachulska	Retoryczność i to co liryczne (estetyczne)	Tradycja retoryczna w kulturze oświecenia i romantyzmu	Wydawnictwo Naukowe KUL	Lublin	2016	261-277	polski



	Bernadetta							
114	Lasocińska Estera	Słowo wstępne	Wiązanie sobótkowe. Studia o Janie Kochanowskim	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	9-11	polski
115	Leociak Jacek	Polska pamięć Zagłady: casus - Sprawiedliwi. (W stronę kulturowej antropologii liczenia),	Projekt na daleką metę. Prace ofiarowane Ryszardowi Nyczowi	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	345-351	polski
116	Leociak Jacek	Co się stało z piłką?,	Pięcizka. Studia o ruchu i melancholii	Wydawnictwo Miniatura	Katowice	2016	55-67	polski
117	Leociak Jacek	Literatura dokumentu osobistego 1939-1945. Wprowadzenie	Literatura polska wobec Zagłady (1939-1968)	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	29-37	polski
118	Leociak Jacek	Literatura dokumentu osobistego 1939-1945. Topografia i cronologia zapisów Zagłady	Literatura polska wobec Zagłady (1939-1968)	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	38-51	polski
119	Leociak Jacek	Literatura dokumentu osobistego 1938-1945. Świadectwo jako strategia autobiograficzna	Literatura polska wobec Zagłady (1939-1968)	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	52-91	polski

120	Leociak Jacek	Literatura dokumentu osobistego 1939-1945. (Nie)świadomość Zagłady	Literatura polska wobec Zagłady (1939-1968)	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	154-181	polski
121	Leociak Jacek	Literatura documento osobistego 1945-1968	Literatura polska wobec Zagłady (1939-1968)	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	609-649	polski
122	Leszczyńska-Skowron Klara	Stara bajka w nowej szacie: "Gołąbki"	Czytanie Trembeckiego	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	69-89	polski
123	Leszczyńska-Skowron Klara	Przekłady ze "Spectatora" pióra Krasickiego	Tradycja retoryczna w kulturze oświecenia i romantyzmu	Wydawnictwo KUL	Lublin	2016	87-100	polski
124	Luto-Kamińska Anetta	Słownik polszczyzny XVI wieku a badania nad zróżnicowaniem polszczyzny szesnastowiecznej	System – tekst – człowiek. Studia nad dawnymi i współczesnymi językami słowiańskimi	Wydawnictwo UMK	Toruń	2016	78-95	polski
125	Maryl Maciej	Antropologia życia literackiego w internecie w perspektywie historii komunikacji	Kulturowa historia literatury	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	531-552	polski

126	Maryl Maciej	Nowi literaci. Warsztat twórczy blogerów w kontekście współczesnych przemian kultury literackiej	Rzeczywistość i zapis. Problemy badania tekstów w naukach społecznych i humanistycznych	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego	Łódź	2016	33-51	polski
127	Maryl Maciej	Startup literacki. Blog a powieść w odcinkach na przykładzie pierwowzoru Cwaniar Sylwii Chutnik	Teksty kultury uczestnictwa	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	85-110	polski
128	Maryl Maciej	Teksty – kultury – uczestnictwa	Teksty kultury uczestnictwa	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	9-20	polski
129	Maryl Maciej	Tworzenie typologii gatunków piśmiennictwa multimedialnego na przykładzie blogów – propozycja metodologiczna	Metody badań online	Wydawnictwo Naukowe Katedra	Gdańsk	2016	360-398	polski
130	Maryl Maciej	Tekstów świat. Przyczynek do makroanalitycznej monografii czasopisma literaturoznawczego	Projekt na daleką metę. Prace ofiarowane Ryszardowi Nyczowi	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	443-462	polski

131	Marzec Grzegorz	Polityczne konsekwencje romantycznego projektu pamięci jako języka	Wartości w świecie słowiańskim	Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk, Fundacja Sławistyczna	Warszawa	2015	171-185	polski
132	Marzec Grzegorz	"W poszukiwaniu straconego czasu": kłopotliwa teoria pamięci	Projekt na daleką metę. Prace ofiarowane Ryszardowi Nyczowi	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	357-363	polski
133	Marzec Grzegorz	Logika spóźnionego postkolonializmu. Przypadek Jarosława Marka Rymkiewicza	Romantyzm środkowoeuropejski w kontekście postkolonialnym cz. II	Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIVERSITAS	Kraków	2016	349-371	polski
134	Marzec Grzegorz	Parę słów o yaduisrze	Pięcizka. Studia o ruchu i melancholii	Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego	Katowice	2016	179-190	polski
135	Marzęcka Barbara	Urszula Benka [hasło biobibliograficzne]	Polscy Pisarze i Badacze Literatury Przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	14-17	polski
136	Marzęcka Barbara	Stanisław Bieniasz	Polscy Pisarze i Badacze Literatury Przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	17-20	polski
137	Marzęcka Barbara	Piotr Bratkowski	Polscy Pisarze i Badacze Literatury Przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	31-33	polski
138	Marzęcka Barbara	Marzena Broda	Polscy Pisarze i Badacze Literatury Przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	33-34	polski
139	Marzęcka Barbara	Jacek Brzozowski	Polscy Pisarze i Badacze Literatury Przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	34-38	polski

140	Marzęcka Barbara	Zbigniew Dmitroca	Polscy Pisarze i badacze Literatury Przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	58-61	polski
141	Marzęcka Barbara	Mariusz Grzebalski	Polscy Pisarze i Badacze Literatury Przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	94-97	polski
142	Marzęcka Barbara	Anna Grześkowiak- Krwawicz	Polscy Pisarze i Badacze Literatury Przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	97-100	polski
143	Marzęcka Barbara	Edward Kasperski	Polscy Pisarze i Badacze Literatury Przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	116-122	polski
144	Marzęcka Barbara	Adam Kulawik	Polscy Pisarze i Badacze Literatury Przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	147-148	polski
145	Marzęcka Barbara	Zbigniew Mantzel	Polscy Pisarze i Badacze Literatury Przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	185-187	polski
146	Marzęcka Barbara	Krzysztof Siwczyk	Polscy Pisarze i Badacze Literatury Przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	246-249	polski
147	Marzęcka Barbara	Ewa Sonnenberg	Polscy Pisarze i Badacze Literatury Przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	263-265	polski
148	Marzęcka Barbara	Lidia Wiśniewska	Polscy Pisarze i Badacze Literatury Przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	333-337	polski
149	Marzęcka Barbara	Maria Wiśniewska- Dziadosz	Polscy Pisarze i Badacze Literatury Przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	337-340	polski
150	Mejor Mieczysław	Jana Kochanowskiego foricenum Ad Iacobum Gorscium, czyli kim był	Wiązanie sobótkowe. Studia o Janie Kochanowskim	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	166-181	polski

		Helvidius?						
151	Mościcki Paweł	Zobaczyć zapomnienie	Tempus fugit. O czasie i przemijaniu	Międzynarodowe Centrum Kultury	Kraków	2016	42-56	polski/angielski
152	Mrowcewicz Krzysztof	Lodoiska	Dzieła dramatyczne Wojciecha Bogusławskiego	Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie	Warszawa	2016	265-279	polski
153	Mrowcewicz Krzysztof	Ogród ze słów - Sofijówka	Czytanie Trembeckiego	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	345-358	polski
154	Mrozik Agnieszka	"Zwrot genderowy w Polsce: niedokończony projekt"	Projekt na daleką metę. Prace ofiarowane Ryszardowi Nyczowi	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	145-152	polski
155	Mrozik Agnieszka	"Nieobecne, ale użyteczne. O pożytkach z komunistek w polskim dyskursie publicznym po 1989 roku"	Sporne postacie polskiej krytyki feministycznej po 1989 roku	Wydawnictwo Naukowe Katedra	Gdańsk	2016	171-208	polski
156	Mrozik Agnieszka	"'Traktorzystka to nie kobieta'. Polska polityka płci w okresie Odwilży"	Przełom Października '56	Fundacja Oratio Recta	Warszawa	2016	133-162	polski
157	Mrozik Agnieszka	"Hela traktorzystka"	... czterdzieści i cztery. Słownik figur kobiecych	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	210-227	polski

158	Mrozik Agnieszka	"Siłaczka"	... czterdzieści i cztery. Słownik figur kobiecych	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	546-566	polski
159	Nadana-Sokołowska Katarzyna	O związkach kobiet w powieści "Biała Róża" Narcyzy Żmichowskiej	Proza kobiet. Interpretacje	Wydawnictwo Instytutu Kultury Regionalnej i Badań Literackich	Siedlce	2015	47-59	polski
160	Nadana-Sokołowska Katarzyna	Samotność dwóch Lukrecji - o "Lukrecji Floriani" George Sand i jej polskiej recepcji	Samotność - wybór czy los	Aureus	Kraków	2016	161-170	polski
161	Nadana-Sokołowska Katarzyna	Facebook - projekt komunikacji totalnej?	Między sztuką a codziennością: w stronę nowej syntezy (1)	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	477-496	polski
162	Nadana-Sokołowska Katarzyna	Czarownice, pijaczki, dziwaczki i - wojowniczk. Obrazy starzejących się kobiet w wybranych powieściach polskich pisarek współczesnych	Oblicza kobiecej starości: literatura i historia	Wydawnictwo Aureus	Kraków	2016	143-152	polski
163	Nadana-Sokołowska Katarzyna	Biała Róża	...czterdzieści i cztery. Słownik figur kobiecych	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	88-99	polski
164	Nadana-Sokołowska Katarzyna	Cudzoziemka	...czterdzieści i cztery. Słownik figur kobiecych	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	121-133	polski

165	Nadana-Sokołowska Katarzyna	Zosia	...czterdzieści i cztery. Słownik figur kobiecych	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	643-648	polski
166	Nasiłowska-Rek Anna	Czy Emancypantki to powieść feministyczna?	Bolesław Prus- artysta, myśliciel, świadek epoki	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	209-216	polski
167	Nasiłowska-Rek Anna	Komediantka	...czterdzieści i cztery. Słownik figur kobiecych	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	294-306	polski
168	Nasiłowska-Rek Anna	Telimena	...czterdzieści i cztery. Słownik figur kobiecych	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	592-608	polski
169	Nasiłowska-Rek Anna	Rodziewiczówna i etyka pracy	Rok 1863. Narodziny nowej Polski	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	196-208	polski
170	Nasiłowska-Rek Anna	Schulz i Borges	Projekt na daleką metę	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	291-294	polski
171	Nasiłowska-Rek Anna	Dramat i przeszłość	Świat (w) dramaturgii polskiej	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	61-66	polski
172	Partyka Joanna	W POSZUKIWANIU LACEDEMONU W TEKSTACH STAROPOLSKICH. PRZEGLĄD ŹRÓDEŁ	Sparta w kulturze polskiej. Część II: Przekroje, syntezy, konteksty	Wydawnictwo Naukowe Sub Lupa	Warszawa	2016	29-41	polski
173	Partyka Joanna	Ingenium na usługach polemiki intelektualnej (na przykładzie Discusión J.L. Borgesa)	Retoryka-Wiedza-Krytyka	Polskie Towarzystwo Retoryczne	Warszawa	2016	179-194	polski



174	Partyka Joanna	"Die liebe Dorel". Dorota Sybilla (1590-1625), księżna na Brzegu i Legnicy, i jej polska legenda	Conjux, mater, filia, soror propinqua, civis...Kobieta na ziemi wschowskiej i pograniczu wielkopolsko-śląskim	Stowarzyszenie Czas A.R.T, Muzeum Okręgowe w Lesznie	Wschowa Leszno	2016	195-209	polski
175	Partyka Joanna	Szesnastowieczny marketing polityczny, czyli o tym, jak Marcin Kromer i Jan Krasieński przedstawiali swój kraj Henrykowi Walezjuszowi	Retoryka wizerunku medialnego	Polskie Towarzystwo Retoryczne	Warszawa	2016	65-83	polski
176	Partyka Joanna	Kobiety a hiszpańska obecność w kulturze dawnej Rzeczypospolitej. Wybrane aspekty	W przestrzeni Południa. Kultura Pierwszej Rzeczypospolitej wobec narodów romańskich: estetyka, prądy i style, konteksty kulturowe	Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego	Warszawa	2016	430-448	polski
177	Partyka Joanna	Urszula	...czterdzieści i cztery. Słownik figur kobiecych	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	619-627	polski
178	Pieczyński Maciej	"Psałterz Dawidów" Jana Kochanowskiego w kulturze czasów saskich. Problemy recepcji	Wiązanie sobótkowe. Studia o Janie Kochanowskim	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	424-435	polski
179	Pieczyński Maciej	Polityka żałoby. O łacińskich utworach poświęconych Janowi Gotfrydowi	Et tumulum facite et tumulo superaddite carmen. piśmiennictwo i literatura	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu	Szczecin	2015	137-154	polski

		Rösnerowi	funeralna	Szczecińskiego				
180	Pierzgalska Małgorzata	"W guście de La Fontaine'a" czy w stylu staropolskim: "Jeleń przeglądający się"	Czytanie Trembeckiego	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	17-47	polski
181	Piskała Magdalena	Iam auspicatum animal. Kilka słów o herbie Kochanowskich w kontekście dawnej symbolografii i heraldyki	Wiązanie sobótkowe. Studia o Janie Kochanowskim	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	506-521	polski
182	Prussak Maria	"My filologowie"	Tożsamość tekstu. Tożsamość literatury	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	7-8	polski
183	Prussak Maria	Wyspiański i znaki interpunkcyjne	Tożsamość tekstu. Tożsamość literatury	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	129-142	polski
184	Prussak Maria	"Legenda" i żywioł tańca	Projekt na daleką metę	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	379-389	polski
185	Prussak Maria	Po co wracamy do Berenta?	Dynamika Wacława Berenta	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	7-12	polski
186	Prussak Maria	MRM - Maria Renata Mayenowa	IBL - Historia - Sylwetki	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	147-156	polski
187	Prussak Maria	Zofia Stefanowska - życie wśród korekt	IBL - Historia - Sylwetki	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	157-166	polski

188	Rączka-Jeziorska Teresa	Na granicy epok? Mapa warklańskiego ogrodu według Michała Jana Borcha (1753-1810).	Georomantyzm. Literatura. Miejsce. Środowisko.	Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku	Białystok	2015	339-353	polski
189	Rączka-Jeziorska Teresa	Dźwina	Atlas Polskiego Romantyzmu. Świat – Europa – Polska	Polska Akademia Nauk, Komitet Nauk o Literaturze, Instytut Badań Literackich PAN	Warszawa	2015	publikacja cyfrowa	polski
190	Rączka-Jeziorska Teresa	Święte rzeki	Atlas Polskiego Romantyzmu. Świat – Europa – Polska	Polska Akademia Nauk, Komitet Nauk o Literaturze, Instytut Badań Literackich PAN	Warszawa	2015	publikacja cyfrowa	polski
191	Rączka-Jeziorska Teresa	Wilia	Atlas Polskiego Romantyzmu. Świat – Europa – Polska	Polska Akademia Nauk, Komitet Nauk o Literaturze, Instytut Badań Literackich PAN	Warszawa	2015	publikacja cyfrowa	polski
192	Rączka-Jeziorska Teresa	Inflanty Polskie	Atlas Polskiego Romantyzmu. Świat – Europa – Polska	Polska Akademia Nauk, Komitet Nauk o Literaturze, Instytut Badań Literackich PAN	Warszawa	2015	publikacja cyfrowa	polski
193	Rączka-Jeziorska Teresa	Litwa średniowieczna Mickiewicza	Atlas Polskiego Romantyzmu. Świat – Europa – Polska	Polska Akademia Nauk, Komitet Nauk o Literaturze, Instytut Badań Literackich PAN	Warszawa	2015	publikacja cyfrowa	polski
194	Rączka-Jeziorska Teresa	Toast czyli o smakowaniu wina w dawnych Inflantach	Pięteczka. Studia o ruchu i melancholii	Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego	Katowice	2016	117-136	polski

		Polskich						
195	Rączka-Jeziorska Teresa	Romantyczne mapowanie przestrzeni ogrodu według Polskiego Inflantczyka Michała Jana Borcha z Warklan (1753-1810)	Przestrzeń – literatura – doświadczenie. Z inspiracji geopoetyki	Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego	Katowice	2016	110-123	polski
196	Rembowska-Płuciennik Magdalena	Uniwersalny umysł i historia. Zagadnienia historycznoliterackie w narratologii kognitywistycznej.	Kulturowa historia literatury	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	269-280	polski
197	Rembowska-Płuciennik Magdalena	Narracyjne podwojenie jaźni	Projekt na daleką metę. Prace ofiarowane Ryszardowi Nyczowi	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	109-116	polski
198	Roćko Agata	Pamiętniki króla Stanisława Augusta na tle pamiętnikarstwa epoki	Pamiętniki Stanisława Augusta i ich bohaterowie	Muzeum Łazienki Królewskie	Warszawa	2015	11-23	polski
199	Roćko Agata	Fenomen kobiecej urody: Do generałowej Zofii Wittowej przejeżdżającej przez Warszawę do wód spaskich	Czytanie Trembeckiego	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	233-247	polski

200	Rot-Buga Ewa	Dysonans między doświadczeniem a opisem – problemy języka specjalistycznego w nauczaniu jazdy konnej	Języki specjalistyczne w badaniach i praktyce	Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego	Katowice	2016	243-260	polski
201	Rudaś-Grodzka Monika	Odradek	Ludzkie/Nieludzkie	Wydawnictwo Teatr Studio	Warszawa	2016	43-45	polski
202	Rudaś-Grodzka Monika	Judyta	...czterdzieści i cztery. Słownik figur kobiecych	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	264-277	polski
203	Rudaś-Grodzka Monika	Ligia	...czterdzieści i cztery. Słownik figur kobiecych	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	322-336	polski
204	Rudaś-Grodzka Monika	Wanda	...czterdzieści i cztery. Słownik figur kobiecych	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	628-643	polski
205	Rudaś-Grodzka Monika	Powstańcy styczniowi i ich córki terrorystki	Rok 1863. Narodziny nowej Polski	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	168-196	polski
206	Rudaś-Grodzka Monika	Wstęp	...czterdzieści i cztery. Słownik figur kobiecych	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	11-17	polski
207	Rudkowska Magdalena	Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Panna de Scudery. Poezja jako śledztwo	Arcydzieła literatury niemieckojęzycznej. Szkice – komentarze – interpretacje	Wydawnictwo: Atut	Poznań	2012	37-44	polski
208	Rudkowska Magdalena	Alegoria	Słownik polskiej krytyki literackiej 1764-1918. Pojęcia - terminy - zjawiska - przekroje	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja	Toruń	2016	9-18	polski

				Kopernika				
209	Rudkowska Magdalena	Hoffmanizm	Słownik polskiej krytyki literackiej 1764-1918. Pojęcia - terminy - zjawiska - przekroje	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2016	449-454	polski
210	Rudkowska Magdalena	Uwagi wstępne	Słownik polskiej krytyki literackiej 1764-1918. Pojęcia - terminy - zjawiska - przekroje	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2016	5-8	polski
211	Rudkowska Magdalena	Oświecenie	Słownik polskiej krytyki literackiej 1764-1918. Pojęcia - terminy - zjawiska - przekroje	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2016	179-190	polski
212	Rudkowska Magdalena	Pastisz	Słownik polskiej krytyki literackiej 1764-1918. Pojęcia - terminy - zjawiska - przekroje	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2016	216-220	polski
213	Sęczek Marlena	Burska Lidia	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	41-43	polski
214	Sęczek Marlena	Fertacz Magda	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	79-81	polski
215	Sęczek Marlena	Leociak Jacek	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	151-155	polski
216	Sęczek Marlena	Lizakowski Adam	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	159-163	polski

217	Sęczek Marlena	Lyszczyna Jacek	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	166-169	polski
218	Sęczek Marlena	Maleszka Andrzej	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	177-182	polski
219	Sęczek Marlena	Mocarska-Tycowa Zofia	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	195-196	polski
220	Sęczek Marlena	Niewręda Krzysztof	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	202-205	polski
221	Sęczek Marlena	Nowacki Dariusz	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	205-208	polski
222	Sęczek Marlena	Opacka Anna	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	214-216	polski
223	Sęczek Marlena	Skuczyński Janusz	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	249-251	polski
224	Sęczek Marlena	Sokolski Jacek Zbigniew	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	257-261	polski
225	Sęczek Marlena	Stoff Andrzej	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	265-270	polski
226	Sęczek Marlena	Ursel Marian	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	305-307	polski
227	Sęczek Marlena	Wencel Wojciech	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	322-327	polski

228	Siwicka Dorota	O narodzinach komedii z nieprzyzwoitości	Nikt mnie nie zna, czyli Fredro niekanoniczny	Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego	Warszawa	2015	213-224	polski
229	Siwicka Dorota	Wstęp	Pięćdzka. Studia o ruchu i melancholii	Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego	Katowice	2016	7-9	polski
230	Smoleń Barbara	Wstęp	...czterdzieści i cztery. Słownik figur kobiecych	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	11-16	polski
231	Smoleń Barbara	Jagna	...czterdzieści i cztery. Słownik figur kobiecych	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	253-263	polski
232	Snopek Jerzy	Fajerwerki na tle gwiazd	Czytanie Naruszewicza	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	71-86	polski
233	Snopek Jerzy	Prus i cykliści	Bolesław Prus. Artysta-myśliciel-świadek epoki	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	357-367	polski
234	Sobolczyk Piotr	Mit o "homoseksualizmie greckim" między modernizmem a postmodernizmem	Antyk w zwierciadle literatury i kultury popularnej	Pracownia Humanistycznych Studiów Interdyscyplinarnych	Poznań	2015	39-54	polski
235	Sobolczyk Piotr	Permanentna parabaza subwersji i queerowe S/M	Współczesne dyskursy konfliktu	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	337-369	polski
236	Sobolczyk Piotr	Gotycyzm, romantyzm, S/M	Rozkosz w kulturze	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego	Kraków	2016	195-207	polski
237	Sokołowski Mikołaj	Katolicy melancholicy:	Pięćdzka. Studia o ruchu i melancholii	Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego	Katowice	2016	103-112	polski



		Tancredi Canonico						
238	Sokołowski Mikołaj	IBL - La fabbrica illuminata	IBL w PRL. Studia i wspomnienia	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	5-16	polski
239	Stańczak-Wiślicz Katarzyna	Jakub Szela i rabacja galicyjska jako temat literatury popularnej	Galicja- mozaika nie tylko narodowa	Wydawnictwo IBL PAN, Fundacja Nowa Przestrzeń	Warszawa	2016	160-167	polski
240	Szałagan Alicja	Bibliografia prac profesor Jadwigi Czachowskiej	Przypomniane. Profesor Jadwiga Czachowska w Instytucie Badań Literackich PAN	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	18-53	polski
241	Szałagan Alicja	Szczęśliwy przypadek.	Przypomniane. Profesor Jadwiga Czachowska w Instytucie Badań Literackich PAN	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	175-179	polski
242	Szałagan Alicja	Bobrowska Barbora	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. T. 3	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	24-26	polski
243	Szałagan Alicja	Chutnik Sylwia	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. T. 3	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	46-49	polski
244	Szałagan Alicja	Dąbrówka Andrzej	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. T. 3	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	55-58	polski
245	Szałagan Alicja	Doleżał-Nowicka Irena	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. T. 3	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	65-68	polski
246	Szałagan Alicja	Guze Joanna	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. T. 3	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	100-105	polski

247	Szałagan Alicja	Kraskowska Ewa	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. T. 3	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	144-146	polski
248	Szałagan Alicja	Modzelewski Marek	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. T. 3	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	195-197	polski
249	Szałagan Alicja	Piwkowska Anna	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. T. 3	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	222-224	polski
250	Szałagan Alicja	Poradecki Jerzy	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. T. 3	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	226-229	polski
251	Szałagan Alicja	Sikorska-Miszczuk Małgorzata	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. T. 3	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	239-245	polski
252	Szałagan Alicja	Sugiera Małgorzata	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. T. 3	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	270-276	polski
253	Szałagan Alicja	Suska Dariusz	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. T. 3	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	276-278	polski
254	Szałagan Alicja	Szymutko Stefan	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. T. 3	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	284-286	polski
255	Szałagan Alicja	Świdorski Bronisław	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. T. 3	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	290-292	polski
256	Szałagan Alicja	Twardoch Szczepan	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. T. 3	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	295-298	polski
257	Szałagan Alicja	Weddecki Witold	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w. T. 3	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	320-321	polski

258	Szkudlarska Małgorzata	Polska Bibliografia Literacka – nieprzerwanie w drodze ku nowoczesności	Bibliografia. Historia, teoria, praktyka	Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich	Warszawa	2016	129-136	polski
259	Szleszyński Bartłomiej	Postęp	Słownik polskiej krytyki literackiej 1764-1918. Pojęcia - terminy - zjawiska - przekroje	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2016	309-317	polski
260	Szleszyński Bartłomiej	Sarmatyzm	Słownik polskiej krytyki literackiej 1764-1918. Pojęcia - terminy - zjawiska - przekroje	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2016	523-531	polski
261	Szleszyński Bartłomiej	Anglia jako utopia w publicystyce Elizy Orzeszkowej i Bolesława Prusa	Wiktorianie nad Tamizą i nad Wisłą	Wydawnictwo Wydziału Polonistyki UW	Warszawa	2016	33-42	polski
262	Szleszyński Bartłomiej	O Bolesławie Prusie, Aleksandrze Głowackim, Stanisławie Wokulskim oraz o problemach z postaciami i pseudonimami, które wymknęły się swemu twórcy.	Bolesław Prus mieszkaniec, kronikarz i pisarz Warszawy	Biblioteka Publiczna m. st. Warszawy	Warszawa	2016	83-98	polski
263	Szleszyński Bartłomiej	Trylogia - wojna i codzienność, świat szlachecki	Sienkiewicz dzisiaj	Narodowe Centrum Kultury	Warszawa	2016	111-125	polski

264	Ślusarska Magdalena	O sposobach badania i opisywania dziejów: Quelques observations sur les ecrits de Jean Potocki	Czytanie Trembeckiego, cz. 2	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	325-374	polski
265	Śniedziwska Magdalena	"Wnętrza: okienko w okienku", czyli doorsien według Tadeusza Różewicza	Tadeusz Różewicz i obrazy	Wydawnictwo Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk	Poznań	2015	249-257	polski
266	Śniedziwska Magdalena	„Mądra astronomia widzialnego świata”. Lekcja Cézanne’a według Herberta	Nagła wyspa. Studia i szkice o pisarstwie Zbigniewa Herberta	Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”	Lublin	2015	137-149	polski
267	Tabaszewska Justyna	Zepsuty afekt	Ciała zdruzgotane, ciała odporne. Afektywne lektury XX wieku	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	268-307	polski
268	Tabaszewska Justyna	Zwierzęta w dyskursie ekokrytycznym	Emancypacja zwierząt?	Wydawnictwo Lubelskiego Towarzystwa Naukowego	Lublin	2015	13-26	polski
269	Tabaszewska Justyna	Interakcje pamięci. Konkurencja, konflikt czy dialog?	Projekt na daleką miarę	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	315-325	polski
270	Tomkowski Jan	Wokulski raz jeszcze, czyli cień Don Kichota	Bolesław Prus. Artysta, myśliciel, świadek epoki	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	9-38	polski

271	Tomkowski Jan	Gry intelektu i wyobraźni	Poprawianie masek. Wokół pisarstwa Kazimierza Truchanowskiego	Wydawnictwo Samizdat	Warszawa	2016	103-115	polski
272	Tomkowski Jan	Pieniądze i miłość. O galicyjskich nowelach Tadeusza Rittnera	Galicja - mozaika nie tylko narodowa	Wydawnictwo IBL PAN, Fundacja Nowa Przestrzeń	Warszawa	2016	167-174	polski
273	Tomkowski Jan	Artysta i przyrodnik. Sienkiewicz i Prus w walce o sławę	Sienkiewicz dzisiaj	Narodowe Centrum Kultury	Warszawa	2016	55-62	polski
274	Tomkowski Jan	Latarnik w Bibliotece	Sienkiewicz dzisiaj	Narodowe Centrum Kultury	Warszawa	2016	83-90	polski
275	Tomkowski Jan	Pan Tadeusz. Poemat metafizyczny. Prolegomena	Pan Tadeusz. Poemat – Postacie – Recepcja	Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego	Warszawa	2016	33-52	polski
276	Trębska Małgorzata	Gratulatio in festo Joannis	Wiązanie Sobótkowe. W czterysta trzydziestą rocznicę śmierci Jana Kochanowskiego	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	522-533	polski
277	Trębska Małgorzata	"Oddajemy szczęśliwy depozyt z przydatkiem imienia nowego" - oratorski i epistolograficzny aspekt świętowania chrzcin w rodzinie szlacheckiej w Rzeczypospolitej XVII i XVIII w.	Miejsca chrztów, urzędzenia baptyzmalne i ceremoniał chrzcielny od starożytności chrześcijańskiej do soboru trydenckiego	Wydawnictwo Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk	Poznań- Dziekanowice	2016	371-389	polski

278	Troszyński Marek	Edytorstwo	Słownik polskiej krytyki literackiej 1764-1918. Pojęcia - terminy - zjawiska - przekroje	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2016	275-286	polski
279	Tyszkiewicz Barbara	„Przykłady działań wyprzedzających”. Z cenzorskiej dokumentacji roku 1984.	1984. Literatura i kultura schyłkowego PRL-u	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	261-284	polski
280	Tyszkiewicz Barbara	Adamczyk Zdzisław Jerzy	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	5-8	polski
281	Tyszkiewicz Barbara	Bargielska Justyna	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	12-14	polski
282	Tyszkiewicz Barbara	Bonowicz Wojciech	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	26-31	polski
283	Tyszkiewicz Barbara	Franaszek Andrzej	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	38-41	polski
284	Tyszkiewicz Barbara	Odija Daniel	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	85-87	polski
285	Tyszkiewicz Barbara	Przychodniak Zbigniew	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	210-214	polski
286	Tyszkiewicz Barbara	Rębacz Marek	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	333-237	polski
287	Tyszkiewicz Barbara	Walczak Michał	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	307-314	polski

288	Tyszkiewicz Barbara	Woźniakowski Krzysztof	Polscy pisarze i badacze literatury przełomu XX i XXI w.	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	340-345	polski
289	Wachek Barbara	Aprobowany czy odrzucony? Edytorskie perypetie wiersza	Wiersze z biografią	Wydawnictwo "Poznańskie Studia Polonistyczne"	Poznań	2016	24-28	polski
290	Winek Teresa	Paryska wyprawa Narcyzy Żmichowskiej	Romantyzm krajowy - profil lokalny i osvajanie Europy	Franciszkańskie Wydawnictwo Świętego Antoniego	Wrocław	2016	63-76	polski
291	Winek Teresa	Pałac - folwark - dziedzictwo. Powieściowe umieranie Soplicowa	"Pan Tadeusz". Poemat - Postacie - Recepcja	Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego	Warszawa	2016	383-396	polski
292	Winek Teresa	Galicja Stanisława Pigoń	Galicja - mozaika nie tylko narodowa	Wydawnictwo IBL PAN, Fundacja Nowa Przestrzeń	Warszawa	2016	46-57	polski
293	Wiśniewska Iwona	Problemy z edycją publicystyki pisarza (na przykładzie twórczości Elizy Orzeszkowej)	Edytorstwo źródeł XIX wieku - problemy teoretyczne i praktyka edytorska	Instytut Historyczny Uniwersytetu Warszawskiego	Warszawa	2016	49-67	polski
294	Wiśniewska Iwona	Madzia Brzeska	...czterdzieści i cztery. Słownik figur kobiecych	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	336-358	polski
295	Wiśniewska Iwona	Biografia	Słownik polskiej krytyki literackiej 1764-1918. Pojęcia - terminy - zjawiska - przekroje	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	Toruń	2016	76-88	polski

296	Wójtowicz Aleksandra	O przestrzeni mentalnej w "Oziminie" Wacława Berenta	Dynamika Wacława Berenta	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	193-208	polski
297	Wójtowicz Aleksandra	Narzędzia mediów elektronicznych w warsztacie edytora - próba teoretycznego rozpoznania (przedruk)	Teksty kultury uczestnictwa	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	157-174	polski
298	Zaleski Marek	"Historyczna terażniejszość, czyli przestrzeń afektu"	"Ciała zdruzgotane, ciała odporne"	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	308-367	polski
299	Zaleski Marek	"Estetyka zmaconych emocji, czyli estetyka zwykłości - o Dorocie Masłowskiej dwukrotnie"	"Historie afektywne i polityki pamięci"	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2015	95-138	polski
300	Zaleski Marek	Nazbyt wczesnie	Stanisław Barańczak	Ośrodek "Brama Grodzka-Teatr NN"- Wydawnictwo a5	Lublin-Kraków	2016	<a href="http://stronypoezji.pl/monografie/nazbyt-wczesnie/">http://stronypoezji.pl/monografie/nazbyt-wczesnie/</a>	polski
301	Zaleski Marek	"Konkretna uniwersalność"	Projekt na daleką metę	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	81-89	polski
302	Zaleski Marek	"A jednak"	Pięcizka. Studia o ruchu i melancholii	Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego -Miniatura	Katowice	2016	21-28	polski



303	Ziątek Zygmunt	Reportaż - fotografia -nowe kryteria wiarygodności	Między sztuką a codziennością. W stronę nowej syntezy (1)	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	83-133	polski
304	Zielińska Marta	Warszawa. Cytadela	Atlas Polskiego Romantyzmu. Świat-Europa-Polska	Polska Akademia Nauk, Komitet Nauk o Literaturze, Instytut Badań Literackich PAN	Warszawa	2015	publikacja cyfrowa	polski
305	Zielińska Marta	Lwów na mapie polskiego romantyzmu	Atlas Polskiego Romantyzmu. Świat – Europa – Polska	Polska Akademia Nauk, Komitet Nauk o Literaturze, Instytut Badań Literackich PAN	Warszawa	2016	publikacja cyfrowa	polski
306	Zielińska Marta	Czarna legenda IBL	IBL w PRL	Polska Akademia Nauk, Komitet Nauk o Literaturze, Instytut Badań Literackich PAN	Warszawa	2016	39-117	polski
307	Żukowski Tomasz	Obraz polskich zachowań wobec Żydów i figura świadka: przykład Medalionów Zofii Nałkowskiej	Zagłada w "Medalionach" Zofii Nałkowskiej. Tekst i konteksty	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	27-50	polski
308	Żukowski Tomasz	Pominięty temat: recepja Medalionów	Zagłada w "Medalionach" Zofii Nałkowskiej. Tekst i konteksty	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	51-92	polski
309	Żukowski Tomasz	Ekranizacje Medalionów	Zagłada w "Medalionach" Zofii Nałkowskiej. Tekst i konteksty	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	217-250	polski

310	Żukowski Tomasz	Ludzie ludziom? Perspektywa większości i perspektywa ofiar	Zagłada w "Medalionach" Zofii Nałkowskiej. Tekst i konteksty	Wydawnictwo IBL PAN	Warszawa	2016	125-159	polski
-----	-----------------	---	---	---------------------	----------	------	---------	--------

#### PUBLIKACJE W CZASOPISMACH NAUKOWYCH

Lp.	Autor	Tytuł artykułu	Tytuł czasopisma	Numer	Strona internetowa + orientacyjna liczba stron	Strony	Język	Lista (A, B, C)
1	Bąbel Agnieszka	<i>Kłopoty z Deotymą</i>	Napis. Pismo poświęcone literaturze okolicznościowej i użytkowej	XXI	www.napis.edu.pl + 436 ss.	94-119	polski	B
2	Bem Paweł	<i>Dlaczego polskie edytorstwo naukowe nie istnieje</i>	Teksty Drugie	1	18	151-168	Polski	C

3	Błasińska (Kasica) Aleksandra	<i>„Wygórowany idealizm” czy „handel księgarski”? Dialog korespondencyjny Zofii Trzszczkowskiej i Stanisława Marka Rzętkowskiego o publikacji przekładu „Luzjad”</i>	Napis. Pismo poświęcone literaturze okolicznościowej i użytkowej	-	<a href="http://www.napis.edu.pl/napis2015_st.html">http://www.napis.edu.pl/napis2015_st.html</a> ; ss. 436	277-284	polski	B
4	Błasińska (Kasica) Aleksandra	<i>[List Stanisława Marka Rzętkowskiego do Adama M-skiego i respons]</i>	Napis. Pismo poświęcone literaturze okolicznościowej i użytkowej	-	<a href="http://www.napis.edu.pl/napis2015_st.html">http://www.napis.edu.pl/napis2015_st.html</a> , ss. 436	285-290	polski	B
5	Błasińska (Kasica) Aleksandra	<i>„L'ange noir” i „wirtuoz słowa” – fragment wspomnienia Jana Iwańskiego o Antonim Langem</i>	Sztuka Edycji. Studia Tekstologiczne i Edytorskie	II	<a href="http://apcz.pl/czasopisma/index.php/sztukaedycji/issue/view/833/showToc">http://apcz.pl/czasopisma/index.php/sztukaedycji/issue/view/833/showToc</a> , ss. 135	87-93	polski	B
6	Bojarska Katarzyna	<i>Literatur als Zeugnis. Der affektive gesellschaftliche Realismus im Schaffen Ludwik</i>	Historie. Jahrbuch des Zentrums für Historische Forschung Berlin der Polnischen Akademie der Wissenschaften	-	-	192-205	niemiecki	B

		<i>Herings</i>						
7	Bojarska Katarzyna	<i>Auto-foto-biografie</i>	Widok. Teorie i praktyki kultury wizualnej	13	<a href="http://pismowidok.org/index.php/one/article/view/397/73925">http://pismowidok.org/index.php/one/article/view/397/73925</a> <a href="#">stron</a>	wydanie internetowe	polski/angielski	B
8	Bojarska Katarzyna, Wilczyk Wojciech	<i>„Zobacz, synku, jak sprytnie ktoś to sobie wymyślił, żeby w bóżnicy była wytwórnia butów”</i>	Widok. Teorie i praktyki kultury wizualnej	13	<a href="http://pismowidok.org/index.php/one/article/view/399/73715">http://pismowidok.org/index.php/one/article/view/399/73715</a> stron	wydanie internetowe	polski/angielski	B
9	Boniecki Edward	<i>Il richiamo della natura. Un pittore, Dobkowski e un poeta, Lesmian.</i>	"Prometeo". Rivista trimestrale di scienze e storia	134	-	98-103	Włoski	-
10	Borkowska Grażyna, Ryszard Koziołek, Maciej Urbanowski, Małgorzata Szpakowska, Paweł Rodak, Michał Sutowski	<i>Brzozowski – nasz współczesny? Dyskusja o książce Andrzeja Mencwela Stanisław Brzozowski. Postawa krytyczna. Wiek XX</i>	PRZEGLĄD HUMANISTYCZNY	1	<a href="http://www.przegladhumanistyczny.uw.edu.pl">www.przegladhumanistyczny.uw.edu.pl</a>	159-187	polski	B

11	Brzostowska-Tereszkiewicz Tamara	<i>Reminiscencja stylistyczna w przekładzie</i>	Między Oryginałem a Przekładem	2015	-	35-54	polski	B
12	Brzostowska-Tereszkiewicz Tamara	<i>Multisensory Modalities and Modernist Translation</i>	CounterText (special issue Multisensory Encounters with the Literary. Guest editor: Giuliana Fenech)	3	<a href="http://www.eupublishing.com/doi/abs/10.3366/count.2016.0061">http://www.eupublishing.com/doi/abs/10.3366/count.2016.0061</a>	283-306	angielski	-
13	Chmielewska Katarzyna, Żukowski Tomasz	<i>Trauma of the Polish March</i>	"Miscellanea Posttotalitarna Wratislawiensia". Special Issue English Edition vol. 1 (5): Tropics of Resistance: Languages, Genres, Rhetoric, ed. by D. Kołodziejczyk and M. Świetlicki	-	-	87-99	angielski	B
14	Czczot Katarzyna	<i>Patologie duszy. Ludwik Szyrmer i narodziny psychiatrii</i>	Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza	-	-	141-155	polski	C
15	Czczot Katarzyna	<i>Światło i czułość. Jak się kocha w epoce dagerotypu?</i>	Widok. Teorie i praktyki kultury wizualnej	10	17	od 1-17	polski	B
16	Czczot Katarzyna	<i>Nieswoim głosem. Widmo spirytyzmu krąży nad feminizmem</i>	Teksty Drugie	-	-	343-362	polski	C

17	Czeczot Katarzyna	<i>Widmo spirytyzmu krąży nad feminizmem</i>	Teksty Drugie	2	-	343-362	polski	C
18	Dąbrówka Andrzej	<i>Nominalizm, realizm, emergencja</i>	LITTERARIA COPERNICANA	19	<a href="http://dx.doi.org/10.12775/LC.2016.035">http://dx.doi.org/10.12775/LC.2016.035</a> ss.240	41-55	polski	B
19	Dąbrówka Andrzej, Bohuszewicz Paweł, Cyzman Marzenna, Markiewka Tomasz Szymon, Obremski Krzysztof	<i>Dyskusja wokół tekstu Andrzeja Dąbrówki Konstruktywizm w badaniach literatury dawnej</i>	LITTERARIA COPERNICANA	19	Brak informacji	211-219	polski	B
20	Dorosz Beata	<i>George Orwell's "1984". The Polish Chapter in Light of the PIASA Archives</i>	The Polish Review (New York, quarterly of PIASA)	4	135	57-66	angielski	-
21	Dorosz Beata	<i>Poeta "do usług" w objęciach "wielkiego manipulatora" (na marginesie korespondencji Kazimierza Wierzyńskiego z Jerzym Giedroyciem)</i>	Sztuka Edycji. Studia Tekstologiczne i Edytorskie	2	<a href="http://apcz.pl/czasopisma/index.php/sztukaedycji/issue/view/833/showToc">http://apcz.pl/czasopisma/index.php/sztukaedycji/issue/view/833/showToc</a>	od 7-15	polski	B

22	Dorosz Beata	<i>Listy Kazimierza Wierzyńskiego i Jerzego Giedroycia: cztery listy spośród czterystu czterdziestu listów. Opracowanie tekstologiczne.</i>	Sztuka Edycji. Studia Tekstologiczne i Edytorskie	2	<a href="http://apcz.pl/czasopisma/index.php/sztukaedycji/issue/view/833/showToc">http://apcz.pl/czasopisma/index.php/sztukaedycji/issue/view/833/showToc</a>	95-103	polski	B
23	Dorosz Beata	<i>Orwell według Lechonia (polska premiera)</i>	Archiwum Emigracji	-	<a href="http://www.apcz.pl">www.apcz.pl</a>	od 7-28	polski	B
24	Gacka Dorota	<i>Średniowieczne sekwencje o św. Tomaszu z Akwinu i jedna rymowana modlitwa.</i>	Przegląd Tomistyczny	-	-	125-155	polski	B
25	Gajewski Krzysztof	<i>Pacynka kontra Faceopera. Zjawisko kont alternatywnych w mediach społecznościowych</i>	Miscellanea Anthropologica et Sociologica	2	-	65-82	polski	B
26	Górska Magdalena	<i>Dekoracja emblematyczna warszawskiej kamienicy Gerarda Kleinpoldta</i>	Barok	1 (43)	-	107-127	polski	C

27	Grabowska-Kuniczuk Agata	<i>Nauka Prusa pisania na maszynie (opracowanie edytorskie tekstu źródłowego)</i>	Napis. Pismo poświęcone literaturze okolicznościowej i użytkowej	XXI	www.napis.edu.pl + 436 ss.	250-261	polski z angielskimi abstraktami	B
28	Grabowska-Kuniczuk Agata	<i>Nauka Prusa pisania na maszynie (opracowanie edytorskie tekstu źródłowego)</i>	Napis. Pismo poświęcone literaturze okolicznościowej i użytkowej	XXI	www.napis.edu.pl + 436 ss.	250-261	polski	B
29	Grabowska-Kuniczuk Agata, Parnowska Marta	<i>Bolesława Prusa „zabawa” w pisaniu na maszynie – narzędzie, autor, tekst</i>	Napis. Pismo poświęcone literaturze okolicznościowej i użytkowej	XXI	www.napis.edu.pl + 436 ss.	235-249	polski z angielskimi abstraktami	B
30	Grochowski Grzegorz	<i>Ubi Leones</i>	Teksty Drugie	1	<a href="http://tekstydrugie.pl/en/special-issues-in-english/">http://tekstydrugie.pl/en/special-issues-in-english/</a>	od 5 do 11	angielski	C
31	Grochowski Grzegorz	<i>Numer nawiedzony</i>	Teksty Drugie	2	<a href="http://tekstydrugie.pl/pl/">http://tekstydrugie.pl/pl/</a>	od 7 do 13	polski	C
32	Grześkowiak-Krwawicz Anna	<i>“Nowe wino w starych butelkach”. O języku politycznym Stanisława Konarskiego</i>	Wiek Oświecenia	-	<a href="http://www2.polon.uw.edu.pl/wyd/czasopisma.php?czas=wo">http://www2.polon.uw.edu.pl/wyd/czasopisma.php?czas=wo</a>	11 do 28	polski	B



33	Kaliszewski Wojciech	<i>Zapisane w drodze</i>	Wyspa	1	www.kwartalnik-wyspa.pl	27-30	polski	-
34	Kaliszewski Wojciech	<i>Kiedy liście ruszają</i>	Wyspa	2(38)	www.kwartalnik-wyspa.pl	64-68	polski	-
35	Kaliszewski Wojciech	<i>Ziemia jest przezroczysta</i>	Fronalux	80	-	150-157	polski	-
36	Kaliszewski Wojciech	<i>Kapelusz Ulisses</i>	Wyspa	4(40)	-	119-122	polski	-
37	Kandziora Jerzy	<i>Jerzego Ficowskiego oferta piosenkowa (z dziejów kultury popularnej w PRL)</i>	Pamiętnik Literacki	-	-	33-91	polski	B
38	Kandziora Jerzy	<i>Ukryci świadkowie, czyli co pozostało (w książce Ficowskiego i w realnym świecie) po dwóch kolegach Brunona Schulza</i>	Schulz/Forum	-	-	215-226	polski	B
39	Kandziora Jerzy	<i>Nieletnia muza portrecisty Brunona Schulza (o fotografii Ireny Kejlinówny)</i>	Schulz/Forum	-	-	227-229	polski	B

40	Kandziora Jerzy	<i>Odwoływanie granic (Biograficzne i poetyckie przekroczenia Jerzego Ficowskiego)</i>	Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis. Studia Historicolitteraria	-	-	-	polski	B
41	Kandziora Jerzy	<i>Trzy listy Tadeusza Lubowieckiego (Izydora Friedmana) do Jerzego Ficowskiego z 1948 roku</i>	Schulz/Forum	-	-	206-214	polski	B
42	Kandziora Jerzy, Kanda rOman (tłumaczenie)	<i>Druhý oběh a bibliografie mimocenzurních tisků: polská zkušenost</i>	Česká Literatura	6	-	918-928	czeski	C
43	Kołodziejczyk Ewa	<i>Czesław Miłosz's American Experience in "Daylight"</i>	Folia Litteraria Polonica	8	21	105-127	angielski	B

44	Kołodziejczyk Ewa	<i>Literature as a Source of Knowledge. Polish Colonization of the United Kingdom in the light of "Limeys" by Ewa Winnicka</i>	International Studies. Interdisciplinary Political and Cultural Journal	1	-	167-178	angielski	B
45	Kopciński Jacek	<i>Dramat okrucieństwa - w teatrze profanacji. Iredyński</i>	Teatr	4	www.teatr-pismo.pl	13-19	polski	-
46	Kopciński Jacek	<i>Wizja lokalna, niby-reportaż, opowieści z krypty [Dramatyzowanie historii w polskich sztukach współczesnych]</i>	Teatr	12	www.teatr-pismo.pl	40-46	polski	-
47	Kopciński Jacek	<i>Pusta noc. Mit postapokaliptyczny w polskim dramacie współczesnym.</i>	Dialog	9	-	214-229	polski	B
48	Koper Beata, Misun Jakub	<i>„Ziarno prawdy” jako nieklasyczna narracja spiskowa</i>	Czas Kultury	2	-	37-44	polski	B

49	Kramkowska-Dąbrowska Agnieszka	<i>Dźwiękochłonne dramaty Janusza Kasińskiego</i>	Teksty Drugie	2015, Tom 155	<a href="http://tekstydrugie.pl/pl/">http://tekstydrugie.pl/pl/</a>	148-166	polski	C
50	Krauze-Karpińska Joanna	<i>Czy postawić przecinek? Interpunkcyjne rozterki wydawcy tekstów dawnych</i>	Nauka	4	<a href="http://www.nauka-pan.pl/index.php/nauka">http://www.nauka-pan.pl/index.php/nauka</a>	125-137	polski	B
51	Krauze-Karpińska Joanna	<i>Listy Jakuba Teodora trembeckiego do Konstancji Denhoffowej (część druga)</i>	Barok. Historia-literatura-Sztuka	2	-	163-172	polski	C
52	Krupa Bartłomiej	<i>"Zakrzączą nas poeci, adwokaci, filozofowie, księża". Najnowsza odsłona "sporu o Borowskiego"</i>	Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka	26	-	13-49	polski	B
53	Kuczera-Chachulska Bernadetta	<i>O poezji polskiej po 1989 roku (braki i "naddatki")- szkic krytycznoliteracki</i>	Colloquia Litteraria	2	<a href="http://www.djaf.pl">www.djaf.pl</a>	7 do 21	polski	B

54	Lasocińska Estera	<i>Chryścianizacja epikureizmu w pismach wczesnonowożytnyc h. Lorenzo Valla i Erazm z Rotterdamu</i>	Barok. Historia-Literatura- Sztuka	-	13	1 do 13	polski	C
55	Leociak Jacek	<i>Ulica Niska</i>	Konteksty	nr 3-4	<a href="http://www.konteksty.pl/?l=pl">http://www.konteksty.pl/?l=pl</a>	102-122	polski	B
56	Luto-Kamińska Anetta	<i>Leksykografia historyczna a kompetencja językowa leksykografa</i>	Prace Filologiczne	-	-	245-260	polski	B
57	Luto-Kamińska Anetta	<i>Polszczyzna Alfurkanu tatarskiego Piotra Czyżewskiego – opis zabytku (grafia z elementami fonetyki)</i>	Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej	2015, Tom 50	<a href="http://dx.doi.org/10.11649/sfps.2015.002">http://dx.doi.org/10.11649/sfps.2015.002</a>	17-47	polski	B

58	Luto-Kamińska Anetta	<i>Metody ustalania znaczeń leksemów w słownikach historycznych (na marginesie rozważań na temat badania słownictwa dawnego)</i>	Biuletyn polskiego towarzystwa językoznawczego	-	-	241-254	polski	B
59	Maryl Maciej	<i>F5: Refreshing Philology</i>	Teksty Drugie	Special Issue 1	<a href="http://tekstydrugie.pl/en/special-issues-in-english/">http://tekstydrugie.pl/en/special-issues-in-english/</a> 306 stron	53-62	angielski	C
60	Maryl Maciej, Krzysztof Niewiadomski Krzysztof, Kidawa Maciej	<i>Empirically Generated Typology of Weblog Genres</i>	CLCWeb: Comparative Literature and Culture	2	<a href="http://docs.lib.purdue.edu/clcweb/vol18/iss2/">http://docs.lib.purdue.edu/clcweb/vol18/iss2/</a>	wydanie internetowe	angielski	C
61	Maryl, Niewiadomski Krzysztof, Kidawa Maciej	<i>Teksty elektroniczne w działaniu: typologia gatunków blogowych</i>	Zagadnienia Rodzajów Literackich/ Problems of Literary Genres	118	<a href="https://zagadnienia.wordpress.com/archiwumarchive/">https://zagadnienia.wordpress.com/archiwumarchive/</a>	51-72	polski	B
62	Marzec Grzegorz	<i>Romantyczne metafory pamięci</i>	Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza	-	-	179-198	polski	C

63	Mojsak Kajetan	<i>W labiryncie. Cenzorskie recenzje "Pamiętnika znalezioneego w wannie" Stanisława Lema</i>	Napis	-	-	297-317	polski	B
64	Mościcki Paweł	<i>Painful Pain. Chaplin et le pathos</i>	Traffic	96	-	116-135	francuski	A
65	Mościcki Paweł	<i>Wysiedlone spojrzenie. O autobiografii Jonasa Mekasa</i>	Widok. Teorie i praktyki kultury wizualnej	10	pismowidok.org	wydanie internetowe	polski	B
66	Mościcki Paweł	<i>Odrodzenie aury z ducha fotogenii</i>	Teksty Drugie	2	tekstydrugie.pl, ok. 15	87-101	polski	C
67	Mościcki Paweł	<i>Choreografia rewolucyjnego wrzenia</i>	DIDASKALIA. GAZETA TEATRALNA	133-134	-	51-56	polski	B
68	Mościcki Paweł	<i>What Is the Theatrical Idea, Or: How to Be Loved By Philosophy</i>	Polish Theater Journal	1	polishtheaterjournal.com, ok. 20 stron	wydanie internetowe	angielski	-
69	Mościcki Paweł	<i>Engagement and Autonomy of Theater</i>	Polish Theater Journal	1	-	wydanie internetowe	angielski	-

70	Mrowcewicz Krzysztof	<i>Zoologia i anatomia fantastyczna oraz uciążliwe owady</i>	Twórczość	2015, Tom XXX	-	50-60	polski	-
71	Mrozik Agnieszka	<i>"„Dziadek (nie) był komunistą”. Między/transgeneracyjna pamięć o komunizmie w polskich (auto)biografiach rodzinnych po 1989 roku"</i>	Teksty Drugie	2016	-	46-67	polski	C
72	Mrozik Agnieszka, Artwińska Anna, Fidelis Małgorzata, Zawadzka Anna	<i>" Pożytki z „pokolenia”. Dyskusja o „pokoleniu” jako kategorii analitycznej"</i>	Teksty Drugie	2016	-	347-366	polski	C
73	Nadana-Sokołowska Katarzyna	<i>Wokół recepcji "Lukrecji Floriani" George Sand -refleksje na marginesie polskiego wydania powieści</i>	Autobiografia. Literatura. Kultura. Media	2	-	135-146	polski	B



74	Nadana-Sokołowska Katarzyna, Rudaś-Grodzka Monika	<i>Archiwum Kobiet: Piszące / Archives of Women: Writing A Project at the Institute of Literary Research of the Polish Academy of Sciences</i>	Aspasia	-	<a href="http://www.berghahnjournals.com/view/journals/aspasia/10/1/aspasia.10.issue-1.xml">http://www.berghahnjournals.com/view/journals/aspasia/10/1/aspasia.10.issue-1.xml</a> + 8	221-224	angielski	-
75	Nasiłowska	<i>Boy- Żeleński i Cat-Mackiewicz</i>	Wielogłos. Pismo Wydziału Polonistyki UJ	-	10	23-32	polski	B
76	Piskała Magdalena	<i>Astrologia - emblematyka - heraldyka. O kometach, księżycach i gwiazdach w herbarzu Szymona Okolskiego</i>	Terminus	2015, Tom 17	-	39-59	polski	B
77	Prussak Maria	<i>Francuskie teksty Adama Mickiewicza</i>	Teksty Drugie	1	<a href="http://www.tekstydrugie.pl">www.tekstydrugie.pl</a>	143-150	polski	C

78	Rączka- Jeziorska Teresa	<i>„Będę drwa rąbał do twego pieca... - sposoby ogrzewania dworów szlacheckich i siedzib chłopskich w dawnych Inflantach Polskich.</i>	Wiek XIX	2015	<a href="http://www.wiekkix.pl/media/Wiek%20XIX%202015.pdf">http://www.wiekkix.pl/media/Wiek%20XIX%202015.pdf</a>	77-87	polski	C
79	Rot-Buga	<i>„Tu Dafnis [...] pogrzebion” – próba alegorycznej lektury sielanki Szymona Szymonowica "Rocznica"; rozprawa interpretacyjna, zakwalifikowana do druku w czasopiśmie "Prace Filologiczne. Literaturoznawstwo</i>	PRACE FILOLOGICZNE. LITERATUROZNAWSTWO	6(9)	-	273-292	polski	B
80	Rudaś-Grodzka Monika	<i>Na początku był błąd</i>	Teksty Drugie	2	-	412-431	polski	C

81	Rudkowska Magdalena	<i>Rany Europy. Józef Ignacy Kraszewski i Stefan Buszczyński w sporach o kondycję cywilizacji europejskiej</i>	Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza	2015, Tom L	<a href="http://www.wiekkxix.pl/">http://www.wiekkxix.pl/</a>	411-425	polski	C
82	Rudkowska Magdalena	<i>Alegoria i namiętności. Kartka z dziejów krytyki literackiej w XIX wieku</i>	PRACE FILOLOGICZNE. LITERATUROZNAWSTWO	6 (9)	<a href="http://pflit.uw.edu.pl/najnowszy-numer/">http://pflit.uw.edu.pl/najnowszy-numer/</a>	157-168	polski	B
83	Rudkowska Magdalena	<i>Pająk. O wyobraźni twórczej Józefa Ignacego Kraszewskiego</i>	Napis. Pismo poświęcone literaturze okolicznościowej i użytkowej	-	<a href="http://napis.edu.pl/napis2015_st.html">http://napis.edu.pl/napis2015_st.html</a>	68-78	polski	B
84	Rudkowska Magdalena	<i>Fotel Kraszewskiego</i>	PRACE FILOLOGICZNE. LITERATUROZNAWSTWO	5	<a href="http://www.pracefilologiczne.uw.edu.pl/literaturoznawstwo/?m=Najnowszy_numer&amp;lang=PL#magrud">http://www.pracefilologiczne.uw.edu.pl/literaturoznawstwo/?m=Najnowszy_numer&amp;lang=PL#magrud</a>	253-269	polski	B
85	Siwicka Dorota	<i>Potrzeba mapy. Prace kartograficzne polskich emigrantów</i>	Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza	-	-	27-38	polski	C
86	Siwicka Dorota	<i>"Racz nam wrócić, Panie"</i>	Załącznik kulturoznawczy	2	<a href="http://zalacznik.uksw.edu.pl">zalacznik.uksw.edu.pl</a>	102-113	polski	-

87	Sobieska Anna	<i>Russkaja chandra, ili o "durno pachnuszczich diegziem, sołdatniej i wodkoj" cyganskich romansach w miążwojennoj Warszawie</i>	Nowaja Polska	9	-	46-52	rosyjski	-
88	Sobolczyk Piotr	<i>G(n)o(s)tycizm. Female queer gothic, gnoza i dyskurs o kobiecej potworności (o „Almie” Izabeli Filipiak)</i>	Czytanie Literatury. Łódzkie Studia Literaturoznawcze	4	<a href="http://dspace.uni.lodz.pl:8080/xmlui/handle/11089/17793">http://dspace.uni.lodz.pl:8080/xmlui/handle/11089/17793</a>	29-50	polski	B
89	Sobolczyk Piotr	<i>Niech nas zobaczą w serialu</i>	Arterie	2	Brak informacji	81-88	polski	-
90	Sobolczyk Piotr	<i>Kopnąć, pocałować, dać. O powieści Michała Witkowskiego „Fynf und cfancyś”</i>	Opcje	nr 1-2	Brak informacji	42-49	polski	-
91	Sobolewska Anna	<i>Kabaliści z Nowego Jorku</i>	Colloquia Communia	2/99/	-	23-34	polski	B

92	Sobolewska Anna	<i>Projekty uczłowieczania dzikich zwierząt - idealizm i bezduśność. Artykuł jest realizacją projektu "Relacje zwierząt i ludzi w literaturze i kinie przełomu XX i XXI w. Nowy paradygmat."</i>	Akcent	2	-	152-163	polski	B
93	Sobolewska Anna	<i>"Nowe Średniowiecze"</i>	Charaktery	7	-	75-76	polski	-
94	Szałagan Alicja	<i>Cenzura PRL-owska we wspomnieniach profesor Jadwigi Czachowskiej</i>	Sztuka Edycji	1	-	89-94	polski	B
95	Szleszyński Bartłomiej	<i>O zagubieniu, utracie i „pornograficznym” końcu XIX wieku w Zagubionych dziewczętach</i>	Napis. Pismo poświęcone literaturze okolicznościowej i użytkowej	-	-	146-170	polski	B

96	Szleszyński Bartłomiej, Niciński Konrad, Kochańska Agnieszka	<i>Jak przekazywać naukową wiedzę w Internecie (Na marginiesach kolekcji PrusPlus w Nowej Panoramie Literatury Polskiej)</i>	Napis. Pismo poświęcone literaturze okolicznościowej i użytkowej	-	-	348-359	polski	B
97	Śniecikowska Beata	<i>« Un nœud de duvet, de laine et de fils » : les miniatures de Maria Pawlikowska- Jasnorzewska, la poésie japonaise et les œuvres modernistes occidentales</i>	Slavica Bruxellensia	12	<a href="http://slavica.revues.org/1753">http://slavica.revues.org/1753</a>	wydanie internetowe	francuski, przeł. Cécile Bocianowski, Dorota Walczak	-
98	Śniedziewska Magdalena	<i>„Nel paese del Gattopardo”. Gustaw Herling- Grudziński e Giuseppe Tomasi di Lampedusa</i>	Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego Romanica Silesiana	-	-	141-151	polski	B
99	Tabaszewska Justyna	<i>Siostry i bracia wstydu</i>	Teksty Drugie	4	Brak informacji	7 do 17	polski	C

100	Tabaszewska Justyna	<i>Dotkliwe historie</i>	Teksty Drugie	4	Brak informacji	302-324	polski	C
101	Tomkowski Jan	<i>Kwiaty życia i kwiaty śmierci. O lirykach Bronisławy Ostrowskiej.</i>	Nauka	3	<a href="http://www.nauka-pan.pl/index.php/nauka/user/setLocale/pl_PL?source">www.nauka-pan.pl/index.php/nauka/user/setLocale/pl_PL?source</a> . s. 20	107-117	polski	B
102	Troszyński Marek	<i>Księżę Michał Twerski Rosyjski awatar Juliusza Słowackiego</i>	Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza	-	-	52-70	polski	C
103	Troszyński Marek	<i>Niedokończony dramat Friedricha Schillera o Dymitrze Samozwańcu. Niemiecka wersja polsko-rosyjskiej historii</i>	Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza	-	15	573-591	polski	C
104	Tyszkiewicz Barbara	<i>Zawieyski może się bronić.</i>	Teksty Drugie	-	<a href="http://tekstydrugie.pl/pl/">http://tekstydrugie.pl/pl/</a>	od 1 do 13	polski	C
105	Wilczak Mariola	<i>Listy Julii Dickstein-Wieleżyńskiej do Adolfa Chybińskiego. Wokół biografii Mieczysława Karłowicza</i>	Pamiętnik Literacki	-	-	199-234	polski	B

106	Wiśniewska Iwona	<i>Dr Dobrosława Świerczyńska</i>	Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza	-	www.wiekkix.pl	704-706	polski	C
107	Zaleski Marek	<i>Natręctwo niepamięci naszej o Zagładzie</i>	Teksty Drugie	6	www.tekstydrugie.pl	90-105	polski	C
108	Zielińska Marta	<i>Zima i romantycy</i>	Wiek XIX. Rocznik Tow. Lit. im. Adama Mickiewicza	2015	<a href="http://www.wiekkix.pl/media/Wiek%20XIX%202015.pdf">http://www.wiekkix.pl/media/Wiek%20XIX%202015.pdf</a> stron znormalizowanych 11,4	69-71	polski	C
109	Zielińska Marta	<i>Anna Bujnowska. Wspomnienie</i>	Pamiętnik Literacki	2015	<a href="http://pamietnikliteracki.pl/pl/">http://pamietnikliteracki.pl/pl/</a> stron znormalizowanych 7	49-53	polski	B
110	Żukowski Tomasz	<i>Fetysz „obiektywności”. Nasza klasa Tadeusza Słobodzianka</i>	Studia Litteraria et Historica	2015	<a href="https://ispan.waw.pl/journals/index.php/slh/article/view/slh.2015.008/1622">https://ispan.waw.pl/journals/index.php/slh/article/view/slh.2015.008/1622</a>	109-147	polski	B

#### Recenzje

Lp.	Autor lub redaktor recenzowanej pracy	Tytuł recenzji	Tytuł recenzowanej pracy	Tytuł czasopisma	Numer/ Rok	Strony	Język	Lista (A, B, C)
1	Chmielewska	Hitler anarchista	Skrawione ziemie	Magazyn	2016	164-166	polski	-



	Katarzyna			Kontakt				
2	Bojarska Katarzyna	Czas popiołów	Dziennik wojenny	Literatura na świecie	2016	416-420	polski	-
3	Borkowska Grażyna	Wiedza i wiara	Zabijanie klasyków	Napis	2015	402-406	polski, streszczenia angielskie	B
4	Borkowska Grażyna	Tarnowski odświeżony	Poglądy ideowo-estetyczne Stanisława Tarnowskiego	Wiek XIX	2016	665-670	polski	C
5	Czczot Katarzyna	Tajne archiwa ziemi	To, co stracone, jest na początku	Widok. Teorie i praktyki kultury wizualnej.	2016	1 do 10	polski	B
6	Dorosz Beata	Mieszkam na Wyspie	Mieszkam na Wyspie	Migotania. Gazeta Literacka [kwartalnik]	2016	50-51	polski	-
7	Kaliszewski Wojciech	Niemilknące milczenie	Blżej milczenia	Podgląd	2016	84-86	polski	-
8	Kaliszewski Wojciech	Świat, który płonie, świat który woła	Ten żar nie wygasa	Odra	2016	102-104	polski	-
9	Kaliszewski Wojciech	Dzieje niezwykłej biblioteki	Biblioteka Julińska. Dzieje łowiecko-leśnego księgozbioru Potockich z Łańcuta	Napis	2015	389-393	polski	B

10	Kaliszewski Wojciech	Coś ponad nicością	Nawet jeśli nic	Nowe Książki	2016	41-41	polski	-
11	Kaliszewski Wojciech	Pan Poeta	Kazimierz Przerwa-Tetmajer	Nowe Książki	2016	18-19	polski	-
12	Kaliszewski Wojciech	Wiara i (nie)wiara	Poeta (bez)religijny	Nowe Książki	2016	24-25	polski	-
13	Kaliszewski Wojciech	Świat parowych smoków	Szalony bieg	Nowe Książki	2016	56-57	polski	-
14	Kaliszewski Wojciech	Wszystko, co drobne	Balaghan	Nowe Książki	2015	42-43	polski	-
15	Kaliszewski Wojciech	O Sofijówka Stanisława Trembeckiego w opinii badaczy literatury i języka	Sofijówka Stanisława Trembeckiego - konteksty i interpretacje	Wiek Oświecenia	2015	203-206	polski	B
16	Kaliszewski Wojciech	Dwa brzegi	Wolne miejsce	Wyspa	2016	93-96	polski	-
17	Kaliszewski Wojciech	Poeta, świat i światło	Wiedza radosna	Odra	2016	110-112	polski	-
18	Kaliszewski Wojciech	Harmonia melancholii i rezygnacji	Osady	Twórczość	2016	183-185	polski	-
19	Kaliszewski Wojciech	Epopeja jako źródło	Epopeja w literaturze polskiego oświecenia	Nowe Książki	2016	62-63	polski	-
20	Kaliszewski Wojciech	Czytanie Orkana	Władysław Orkan	Nowe Książki	2016	50-51	polski	-

21	Kaliszewski Wojciech	Trzy drogi Wiktora Szklowskiego	Jeszcze nie wszystko skończone	Nowe Książki	2016	57-58	polski	-
22	Kaliszewski Wojciech	Mozaika z wierszy	Kanon prywatny	Nowe Książki	2016	od 10 do 11	polski	-
23	Kiślak Elżbieta	Niedźwiedź z bliska jak żywy	Miłosz w Krakowie	Teksty Drugie	2016	402-411	polski	C
24	Kiślak Elżbieta	Monumentalno w czowieszkoto mu izmierenie	Miłosz w Krakowie	Literaturen Wiestnik	2016	24-25	bułgarski	-
25	Krupa Bartłomiej	-	"Umierać też trzeba umieć..."	Zagłada Żydów. Studia i Materiały	2016	541-547	polski	B
26	Maryl Maciej	Bardziej racjonalna historia literatury	Wykresy, mapy, drzewa. Abstrakcyjne modele na potrzeby historii literatury	Nowe Książki	2016	20-21	polski	-
27	Mojsak Kajetan	Kontrolerzy i stratedzy	Literatura i pisarze wobec cenzury PRL 1948-1958	Pamiętnik Literacki	2016	219-227	polski	B
28	Mościcki Paweł	Cichy szmer kosmosu. Emil Cieślak i "Solfeż muzyki barw"	Solfeż muzyki barw	Widok. Teorie i praktyki kultury wizualnej	2016	wydanie internetowe	polski	B
29	Mrozik Agnieszka, Artwińska Anna	"O pokoleniach z perspektywy niemieckiej"	Pokolenia albo porządkowanie historii	Teksty Drugie	2016	253-263	polski	C

30	Rembowska-Płuciennik Magdalena	-	Białe znaki. Milczenie w strukturze oraz znaczeniu utworów narracyjnych (na przykładach z polskiej prozy współczesnej).	Zagadnienia Rodzajów Literackich/ Problems of Literary Genres	2015	123-128	polski	B
31	Sobolczyk Piotr	The Hyacinth Beneath the Foot	Kryptnim "Hiacynt	Arterie	2015	277-280	polski	-
32	Sobolczyk Piotr	Daj jej tam, gdzie go (geja) nie ma	Daj mi więcej	Opcje	2015	89-91	polski	-
33	Sobolczyk Piotr	Różowe i brązowe	Różowe kartoteki	Arterie	2016	260-263	polski	-
34	Stańczak-Wiślicz Katarzyna	-	Z [politycznym] fasonem. Moda młodzieżowa w PRL i NRD(In [political] fashion. Youth fashions in the PPR and the GDR)	Aspasia.The International Yearbook of Central, Eastern, and Southeastern European Women's and Gender History	2016	203-205	angielski	-
35	Tabaszewska Justyna	Problemy z politycznością literatury	Republika poetów	Teksty Drugie	2015	151-160	polski	C

36	Wójcicki Jacek	Notatki z niezupełnie udanych rekolcji antycznych	Antyk oświeconych. Studia i rozprawy o miejscu starożytności w kulturze polskiej, Warszawa 2012	Wiek Oświecenia	2015	345-400	polski	B
37	Wójcicki Jacek	Nuncjusz-humanista w wirze sarmackiej polityki i zmarnowana szansa badawcza	Angelo Maria Durini poeta i polityk w purpurze – Zarys działalności literackiej, kulturalnej i politycznej nuncjusza w Polsce (1767-1772), Kraków 2013	Wiek Oświecenia	2015	439-457	polski	B
38	Żukowski Tomasz	Jan Borowicz, Nagość i mundur. Ciało w Filmie Trzeciej Rzeszy, Warszawa: Instytut Wydawniczy Książka i Prasa, 2015	Nagość i mundur. Ciało w Filmie Trzeciej Rzeszy	Zagłada Żydów. Studia i Materiały	2016	579-581	polski	B